

Die Laube

Franz Schubert D 214

Gedicht von L.H.Chr.Hölty.

Erschienen als Op. 172. Nr. 2.

17. Juni 1816.

Mit Wehmuth, langsam.

The first system of the musical score for 'Die Laube' by Franz Schubert. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The piano part begins with a piano (*p*) dynamic and includes a repeat sign. The vocal line starts with a half rest followed by a melodic phrase. The lyrics are: 'Nim - mer werd' ich, nim - mer dein ver - Thrä - nen - voll wem ich beim Mon - den - Wann ich auf der Bahn der Tu - gend'.

The second system of the musical score. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The vocal line has a melodic phrase with a fermata. The lyrics are: 'ges. sen, küh - lich - te, in wan - ke, Welt heit, wo mein Graun dir ent - ickt, dann durch -'. A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

The third system of the musical score. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The vocal line has a melodic phrase with a fermata. The lyrics are: 'lie - bes Mäd - chen oft ge - ses - sen, und des Früh - lings sich ge - freut. ge - gen zit - tern, und Ge - sich - te auf Ge - sich - te werd' ich schaun; glü - he mich der Feu'r - ge - dan - ke, was in dir ich einst er - blickt:'. The piano part includes a forte (*fp*) dynamic marking.

11

Schau - er wird durch mei - ne Ner - ven be - ben, werd' ich dei - ne
 mich in man - chen Göt - ter - traum ver - ir - ren, bis Ent - zü - ckung
 Und, als strömt aus Got - tes off - nem Him - mel Tu - gend - kraft auf

cresc. *fp* *pp*

14

Blü - then sehn, und ihr Bild - niss mir ent - ge - gen
 mich durch - bebt, und nach mei nem su ssen Täub - chen
 mich her ab, werd' ich flie - hen, und vom Erd - ge -

musicalion

klicken für mehr

17

schwe - ben, ih - re Gott heit mich um - wehn.
 gir - ren, des - sen Ab - schied vor mir schwebt.
 wim - mel - fer - nen mei - nen Pil - ger - stab.

f *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Laube](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)