Musicalion.com

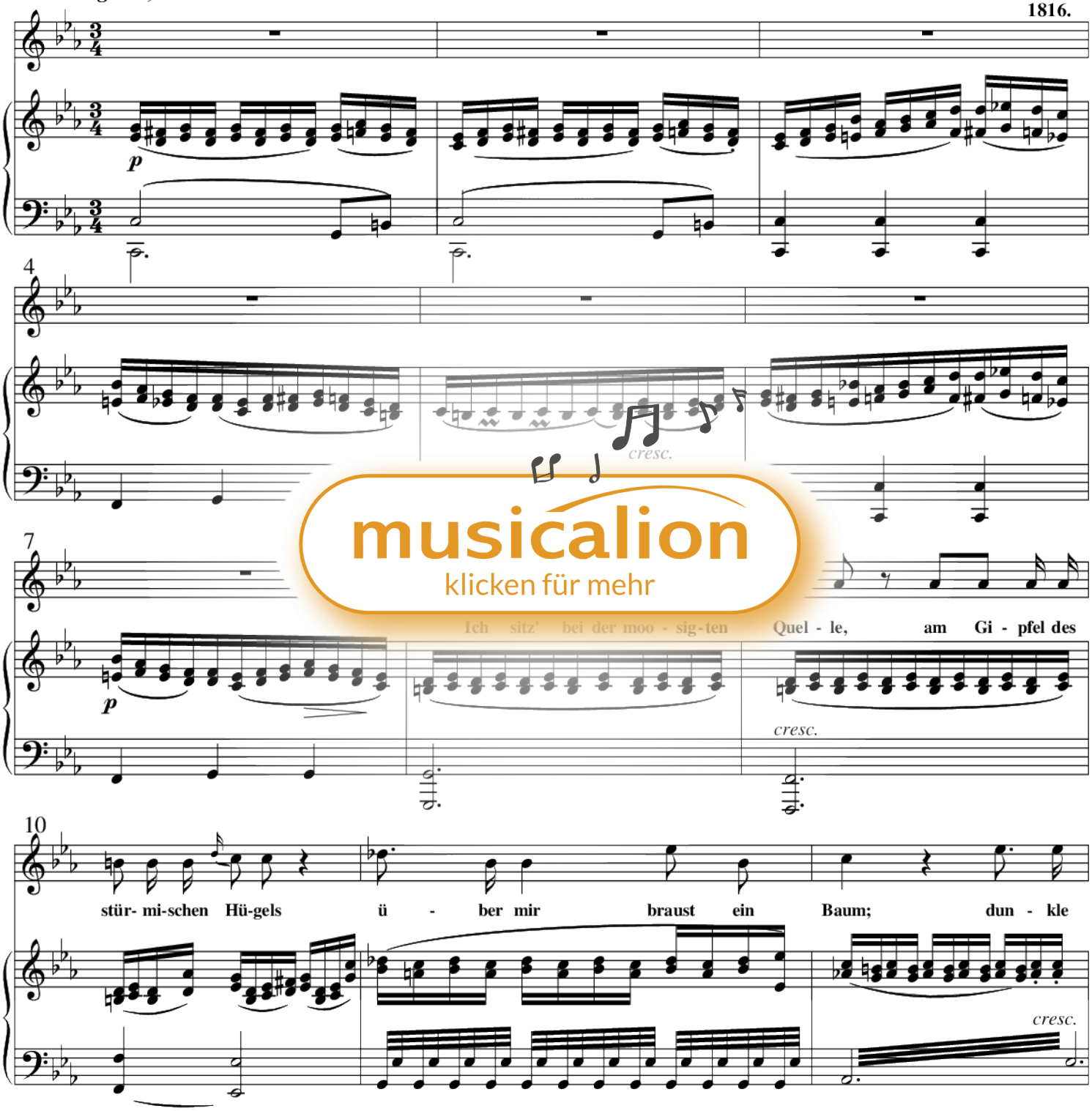
Cronnan.

Ein Gesang' Ossians. Aus dem Gedichte „Carricthura .
Deutsch von Harold.

Franz Schubert D 282

1816.

Langsam, schauerlich.



musicalion
klicken für mehr

13

Wel - len rol - len ü - ber die Hai - de;

15

die See ist stür - misch da - run - ter,

17

die See

19

decresc.

musicalion
klicken für mehr

22

Geschwind.

cresc.

26

Recit.

Die Hir-sche stei-gen vom Hü-gel her - ab.

f

30

Im Takt.

Kein Jä-ger wird in der Fer - ne ge- seh'n.

fp

cresc.

musicalion
klicken für mehr

36

Recit.

Langsam

Es ist Mit-tag, a-ber Al-les ist still.

Trau-rig sind mei-ne ein-sa-men Ge - dan-ken.

f

p

pp

41

Mässig geschwind.

Er - schienst du a - ber, o mei - ne Ge - lieb - te, wie ein Wan - drer

fp

p

44

auf der Hai - de, dein Haar flie - gend im Win - de, dein Bu - sen hoch auf-wal- lend, dei-ne

47

Au - gen voll Thrä- nen, für dei-ne Freun - de, die der Ne - bel des Hü - gels ver - barg: dich wollt' ich

mf *cresc.*

50

trö - sten, o mei - ren zum Hau - se mei-nes

f

musicalion
klicken für mehr

53

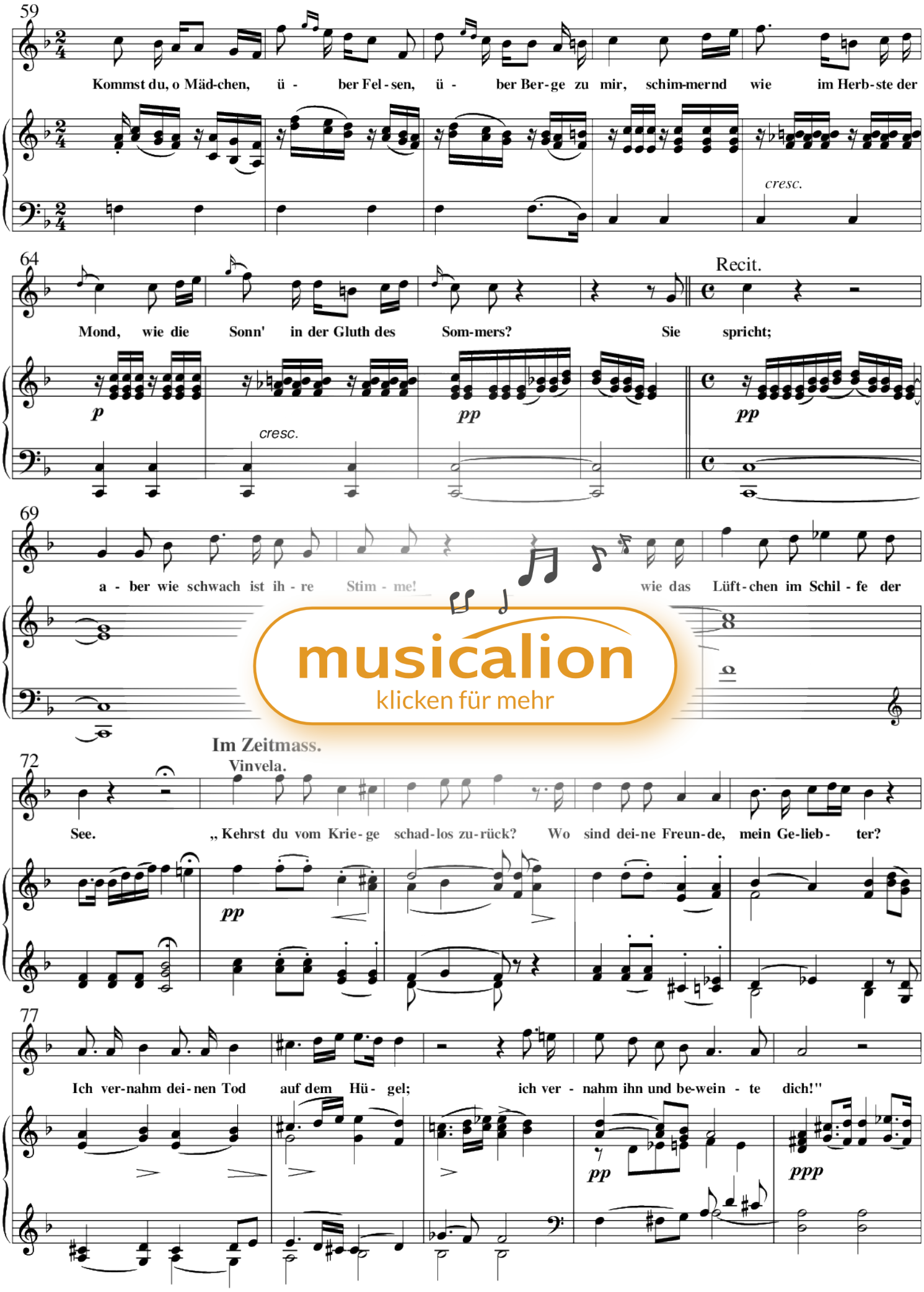
Va ters! -

p *pp*

56 **Recit.** **Etwas langsam**

A - ber ist sie es, die dort wie ein Strahl des Lichts auf der Hai-de er - scheint?

f *mf* *p*



musicalion
klicken für mehr

82

Recit. Shilrik.

Langsam.

Ja, mei - ne Schön - ste ich keh- re zu- rück, a- ber al- lein von mei- nem Ge -

mf *fp*

85

schlecht. Je - ne sollst du nicht mehr er - bli-cken, ich hab' ih - re Grä-ber auf der Flä-che er - rich - tet.

fp *fp* *p*

88

Recit.

A- ber wa - rum bist du am Hü - gel der Wü. ste? wa- rum al- lein auf der

musicalion
klicken für mehr

91

Vinvela. **Im Zeitmass.**

Hai - de? »0 Shl-rik, ich bin al-lein, al - lein in der Win-ter-be - hau-sung. Ich

94

starb vor Schmerz we-gen dir. Shil-rik, ich lieg' er-blasst in dem Grab."

decresc. *pp*

98

Shilrik.

Sie glei-tet,

102

sie durch-se-gelt die Luft wie Ne- bel vorm Wind.

Und

105

willst du nicht blei-be

lich er - scheinst du, im

musicalion
klicken für mehr

108

Langsam.

Le- ben warst du schön.

Ich will si - tzen bei der moo - sig-ten

p

111

Quel - le am Gip- fel des stür- mi-schen Hü-gels.

Wenn Al - les im Mit-tag her-um

pp

122

schweigt, dann sprich mit mir, o Vin - ve- la! komm auf dem leicht- be - flü - gel-ten

pp *pp*

125

Hau - che! auf dem Lüft - chen der Ein - ö- de komm! lass

cresc.

128

mich, wenn du vor wenn

decresc.

musicalion
klicken für mehr

131

Al les im Mit tag her - um

pp

134

schweigt.

dimin.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Cronnan

Komponist: Franz (Peter) Schubert

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: *Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)*