



# Ich will dich loben, Herr

Motette (Psalm 26) für gemischten Chor und Orgel

PARTITUR: CHOR UND ORGEL

Eduard Stehle, 1869 - 1896

*Andantino religioso*

Sopran *Soli p* Ich will dich lo - - - ben,  
Alt *Soli p* Ich will dich lo - - - ben,  
Tenor  
Bass *Soli p* Ich will dich lo - - - ben,  
Orgel (ad lib) *pp*

Herr, dich lo - ben von mei - nem gan - zen Her - zen, dich lo - ben im  
Herr, dich i - zen, dich lo - ben im  
Herr, dich dich lo - ben im

**musicalion**  
klicken für mehr

*Chor f*  
Ra - te und in der Ver - samm - lung der Ge - rech - ten. Groß sind die Wer - ke, die  
Ra - te und in der Ver - samm - lung der Ge - rech - ten. Groß sind die Wer - ke, die  
Ra - te und in der Ver - samm - lung der Ge - rech - ten. Groß sind die Wer - ke, die  
Ra - te und in der Ver - samm - lung der Ge - rech - ten. Groß sind die Wer - ke, die

18 *Soli* *Chor f*

Wer - ke des Herrn, aus - ge - sucht nach sei - nem Wohl - ge - fal - len, groß sind die

Wer - ke des Herrn, aus - ge - sucht nach sei - nem Wohl - ge - fal - len, groß sind die

Wer - ke des Herrn, groß sind die

Wer - ke des Herrn, aus - ge - sucht nach sei - nem Wohl - ge - fal - len, groß sind die

18 *pp*

25 *Soli p* *Chor f*

Wer - ke, die Wer - ke des Herrn, aus - ge - sucht nach sei - nem Wohl - ge -

Wer - ke, die Wer - ke des Herrn, aus - ge - sucht nach sei - nem Wohl - ge -

Wer - ke, die Wer

Wer - ke, die Wer -

Wer - ke, die Wer -

nach sei - nem Wohl - ge -

25

**musicalion**  
klicken für mehr

31 *rit.* *Adagio* *Tempo I*

fal - len, Er - lö - sung sandt er sei - nem Volk, schloß auf e - wig sei - nen Bund.

fal - len, Er - lö - sung sandt er sei - nem Volk, schloß auf e - wig sei - nen Bund.

fal - len, Er - lö - sung sandt er sei - nem Volk, schloß auf e - wig sei - nen Bund.

31 *rit.* *Adagio* *Tempo I*

*pp* *pp*

38 *Chor p*  
Eh - re dem Va - ter, Eh - re dem Soh - ne, Eh - re

38 *Chor p*  
Eh - re dem Va - ter, Eh - re dem Soh - ne, Eh - re

38 *Chor p*  
Eh - re dem Va - ter, Eh - re dem Soh - ne, Eh - re

38 *Chor p*  
Eh - re dem Va - ter, Eh - re dem Soh - ne, Eh - re

45 *cresc. f*  
sei dem Hei - li - gen Gei - ste, wie sie im An - fang war so jetzt und

45 *cresc. f*  
sei dem Hei - li - gen Gei - ste, wie sie im An - fang war so jetzt und

45 *cresc. f*  
sei dem Hei - li - gen Gei - ste, wie sie im An - fang war so jetzt und

45 *cresc. f*  
sei dem Hei - li - gen Gei - ste, wie sie im An - fang war so jetzt und

45 *p*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

51 *pp rit.*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

51 *pp rit.*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

51 *pp rit.*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

51 *pp rit.*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

51 *pp rit.*  
e - wig. A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Ich will dich loben, Herr \(Motette\)](#)

*Komponist:* [Eduard Stehle](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Orgel

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl  
([www.mhoessl.de](http://www.mhoessl.de))