

Liedesend.

Ballade von Joh. Mayrhofer.

Erste Bearbeitung.

Franz Schubert D 473

September 1818.

Majestätisch.

Auf sei - nem gold - nen Thro - ne der grau - e Kö - nig sitzt, und

p *cresc.*

star - ret in die Son - ne, die roth in We - sten blitzt.

f



11 *Etwas geschwind.*

Der

ff fz

19 Bar-de rührt die Har-fe, sie rau-schet Sie-ges - sang, sie rau-schet Sie-ges - sang?

fz

25

der Ernst je - doch der schar - fe, er trotzt dem vol - len Klang.

p

31

Sanft.

p

fp *fp* *fp*

35

Nun stimmt er sü - ße Wä - sen, an' s — Herz sich klam - mernd

musicalion
click for more

39

an; ob er ihn nicht mit lei - sen Ver - su - chen mil - dern

43

kann.

47

Ver-geb-lich ist sein Mü-hen er-schöpft des Lie-des Reich, und auf der Stir- ne

f

51

ziehen die Sor- gen wet-ter - gleich.

fz *fz*

55

Der Bar. de und

fz fz fz fz fz fz fz fz mit Pedal

musicalion
click for more

60

durch die Lüf - te zit - tert der Sil - ber - sai - ten Schrei. Und wie auch al - le

f *p*

65

be - ben, der Herr - scher zür - net nicht; der Gna - de Strah-len schwe - ben auf

70

sei- nem An - ge - sicht, der Gna- de Strah-len schwe - ben auf sei - nem An - ge -

75

sicht. nicht zei - hen der

musicalion
click for more

82

Un-em-pfind- lich - keit; in lang ver-blüh - ten Mai - en wie hast du mich er- freut! Wie

88

je - de Lust ge - stei - gert, die aus der Ur - ne fiel! Was mir ein

93

Gott ver - wei - gert, er - stat - te - te dein

cresc. *p*

98

Spiel. Vom kal - ten Her - zen glei - tet nun Lie - des - zau - ber ab,

musicalion
click for more

103

und im - mer nä - her schrei - tet Ver - gäng - lich - keit und

p *p* *cresc.* *f* *ff*

109

Grab'. '

p *cresc.* *f* *ff*

Type: Sheet music

Title: [Liedesend](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)