

Ecce tu pulchra es

Josquin des Prez (um1450 -1521)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ec - ce tu pul - chra es, A - mi -

Ec - ce tu pul - - - chra es, a -

7

S.

A.

T.

B.

mi - ca me - a, ec - ce tu pul - -

musicalion
klicken für mehr

14

S.

A.

T.

B.

O - cu - li tu i co - lum - ba - - rum

es. O - - - cu - li tu - i Ec -

O - cu - li tu - i co - lum - ba - rum

- chra es.

20

S. Ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, et de - co - -

A. - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, et -

T. 8 Ec - ce tu pul - cher es, di - le - cte mi, et

B. Ec - ce tu pul - - cher es, di le - cte mi, et de

27

S. - - rus Le - ctu - lus no - ster

A. de - co - - - - rus. Le - ctu - lus no - ster flo -

T. 8 de - co - rus. Le - ctu - lus no ster flo - ri - dus,

B. - co - rus

33

S. flo - ri - dus,

A. ri - dus,

T. 8 te - cta do - mo - rum no - stra - - - rum ce - dri -

B. te - cta do - mo - rum no - stra - rum ce - - - - dri -

39

S. la - que - a - ri - a no - stra ci - pre - - - si - na.

A. la - que - a - ri - a no - stra ci - pre - - - - -

T. 8 na, ci - pre - - - si - na.

B. na, la - - que - a - ri - a no - stra. E - go

musicalion
klicken für mehr

45

S. E - go flos cam - - - - -

A. - si - - na. E - go flos cam -

T. 8 E - go flos cam - - - - - pi

B. flos cam - - - - - pi

51

S. pi et li-li-um con-val-li-um, con - - va - L -

A. pi et li-li-um con -

T. 8 et li-li-um con-val-li-um

B. e' - li - um con - va -

57

S. li - u. nas sic a -

A. val - li - um. Sic - ut li - li - um in - ter spi - - - - -

T. 8 Sic - ut li - li - um in - ter spi - nas,

B. li - um. Sic - ut li - li - um in - ter spi -

63

S. mi - - - - - ca me - - - - - a in - ter fi -

A. - nas, in - ter fi - - - - - li - as.

T. 8 sic a - mi - - ca me - - - - - a in - ter

B. - - - - - nas sic a - mi - ca me - a in - ter

musicalion
klicken für mehr

70

S. *fi - li - as.*

A. *In - tro - du - xit me rex.*

T. *fi - li - as. In - tro - du - xit me rex in cu - bi - cu*

B. *fi - li - as. In cu - - bi - cu - lum -*

77

S. Or-di na-vit in me ca-ri-ta-tem.

A. Or di-na vit in me ca-ri-ta-tem.

T. lum su-um

B.

84

S. *[Musical notation]*

A. *[Musical notation]*

T. *[Musical notation]*
8 Ful-ci-te me flo-ri-bus,

B. *[Musical notation]*

Ful-ci-te me flo-ri-bus, sti-pa-te me ma-lis,

musicalion
klicken für mehr

90

S.

A.

T.

B.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ecce tu pulchra es](#)

Komponist: [Josquin Desprez](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)