

Arie aus Metastasio's „Didone“.

Franz Schubert D 510

December 1816

Andante,



p

3

Recit.

Ve - di quanto a



p

5

doro an- cora in - gra -



p

7

Con u - no sguar do so - lo mi to - gli o- gni di - fe - sa e mi dis - ar -



fp



10

mi.

Piu moto.

f

12

Ed hai, cor di tra- dir-mi? e puoi la - sciar mi?

f

15

Allegro affettuoso.

Ah! non la- sciar di chi mi fi - de - ro, se

p

musicalion
click for more

21

tu m'in- ganni? Ah! non la- sciar mi, no, bell' i - dol mi o: di

27

chi mi fi - de - ro, so tu m'in - gan- ni, so tu m'in

32

gan ni Di vi - ta man - che rei nel dir - ti ad - di - o? che

37

vi - ver non po - tre - i fra tan - ti af - fan - ni. Di

cresc. *f*

43

vi - ta man - che - rei nel dir - ti ad - di - o? che vi - vor non po -

p

musicalion
click for more

48

trei fra tan - ti af - fan - ni, fra tan - ti fan - ni.

f *ff* *p*

54

Ah! non la - sciar - mi,

dolce

59

no, bell' i - dol mi - o, ah! non la - sciar - mi, no, bell'

64

i - dol mi - o: di vi - ta man - che rei nel dir - tiad

69

di - o? che vi - ni.

musicalion
click for more

76

Tempo I.

Ah! non la - sciar - mi, no, bell' i - - dol

ritardando

82

mi - o: di chi mi fi - de - ro, se tu m'in - gan - ni? Ah! non la - sciar - mi,

88

no, bell' i - dol mi - o: di chi mi fi - de - ro, se

93

tu, se tu m'in - gan - ni? Di vi - ta man - che -

98

rei nel dir - ti ad - di o: che vi - ver non po -

musicalion
click for more

102

trei fra tan - ti af - fan - ni. fra tan -

cresc.

106

tiaf - fan - ni, che vi - ver non po - trei fra tan

fz *p*

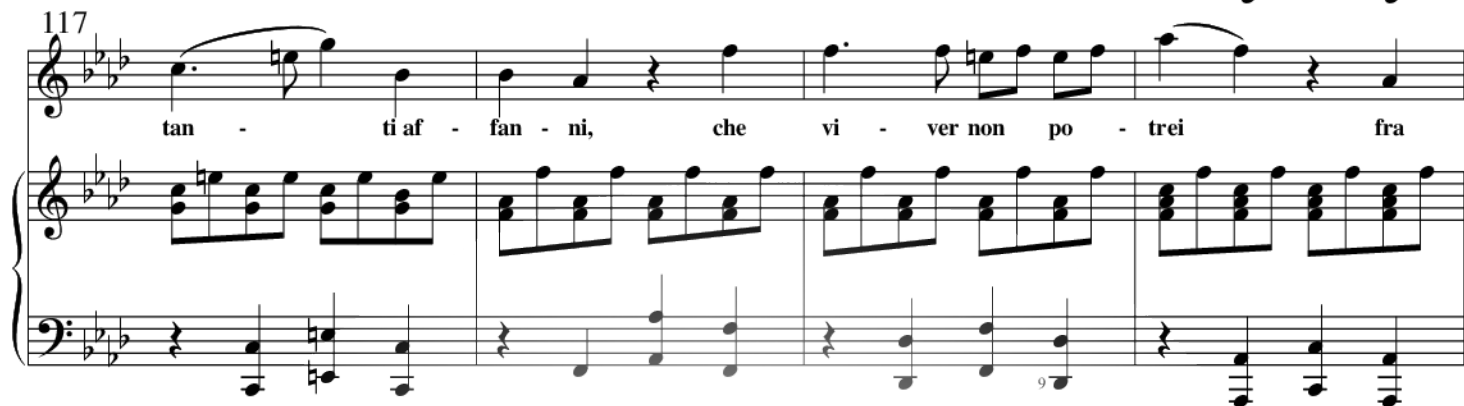
112

- tiaf - fan ni, che vi - ver non po - trei fra



117

tan - ti af - fan - ni, che vi - ver non po - trei fra



121

tan ti af - fan ni, che vi - ver non po-

musicalion
click for more



125

trei, che vi - ver non po - trei fra tan - ti af - fan



130

ni.



Type: Sheet music

Title: [Arie aus Metastasio's „Didone"](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)