

Vier Canzonen

von Metastasio.

Für Fräulein von Roner.

I.

Franz Schubert D 688a

Januar 1820

Andante moto

Non t'ac-co star all'

ur - na, che l'os - se mie rin - ser - ra. Que - sa pie - to - sa ter - ra e

sa - cra al mio do - lor. Ric - cu so i tuoi gia-

ein - ti non vo- glio i tuoi pian - ti che gio - van a - glie -

20

stin - ti due la - gri me du e fior?

cresc.

24 **Recit.** **a tempo**

Em pia! do-vevi al - lor por-ger mi un fil d'a- i - ta, quan - do tra-e - a a

f *p* *p* *cresc.*

28 **Largo** **Tempo** I.

vi - ta in grem - bo dei sos - pir. Ah che d'inu - til pian - to as -

musicalion
klicken für mehr

34

sor - di la fo - re - sta? Ris - pet-ta un om-bra me - sta e la - scia- la dor-

39

mir, ris - et-ta un om-bra me - sta e la - scia- la dor- mir.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vier Canzonen I](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)