

Der Pilgrim.

Gedicht von Fr. v. Schiller.

L. F. Schnorr von Karolsfeld gewidmet.

Franz Schubert D 794

In D dur: Op. 37. Nr. 1.

Mai 1823.

Mässig.

p

6

Noch in mei- nes Le- bens Len- ze war ich, und ich

12

wan- dert' aus und der Ju- gend fro-- he Tän- ze liess ich in des Va- ters Haus.

18

All mein Erb- theil, mei- ne Ha- be warf ich fröh- lich glau- bend hin, und am leich- ten

24

Pil-ger-sta-be zog ich fort mit Kin-der-sinn. Denn mich trieb ein

30

mäch-tig Hof-fen und ein dunk-les Glau-bens-wort, wand-le, rief's, der Weg ist of-fen,

35

im-mer nach dem Auf-gang fort. Bis zu ei-ner gold-nen Pfor-ten

41

du ge-langst da gehst du ein, denn das Ir-di-sche wird dor-ten himm-lisch un-ver-gäng-lich sein.

47

A-bend ward's und wur-de Mor-gen, nim-mer, nim-mer stand ich still,

musicalion
klicken für mehr

53

a - ber im-mer blieb's ver-bor-gen, was ich su-che, was ich will. Ber- ge la-gen mir im We-ge,

cresc.

59

Strö- me hemm-ten mei-nen Fuss, ü- ber Schlün-de baut' ich Ste- ge, Brü- cken durch den

f *cresc.*

64

wil- den Fluss. Und zu ei- nes Stroms Ge- sta- den kam ich, der nach

musicalion
klicken für mehr

69

Mor - gen floss, froh ver- trau- end sei-nem Fa- den, warf ich mich in sei- nen Schooss.

74

Hin zu ei - nem gros- sen Mee - re trieb mich sei- ner

cresc.

79

Wel- len Spiel; vor mir liegt's in wei - ter Lee- re, vor mir hegt's in wei - ter Lee- re,

fz *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz* *p*

84

nä - her bin ich nicht dem Ziel, nä - her bin ich nicht dem

p *decresc.* *pp* *dimin.*

89

Ziel

Sehr langsam.

Ach, kein Weg will da- hin füh-ren, ach, der

musicalion
klicken für mehr

95

Him- mel ü - ber mir will die Er- de nie be- rüh - ren, und das Dort ist nie- mals

f *p* *pp* *f*

100

hier, ist nie- mals hier, und das Dort ist nie- mals hier, ist nie- mals hier!

p *f* *p* *pp* *ff* *fz* *fz*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Pilgrim](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)