

Der Blumen Schmerz.

Gedicht von Joh. Grafen Mailath.

Franz Schubert D 731

Erschienen als Op. 173, Nr 4.

September 1821

Mässig, zart.

Wie tönt es mir so

ligato

p

pp

schau - rig des Len - zes er - stes Wehn, wie dünkt es mir so trau - rig dass

fp

Blu - men auf er - stehn. in in - rer Mut - ter Ar - men da

pp

ruh - ten sie so still, nun müs - sen, ach, die Ar - men her - vor ans Welt - ge -

f

21

wühl, her - vor ans Welt- ge - wühl. Die zar - ten Kin- der

dim. *pp* *pp*

26

he - ben die Häup-ter scheu em - por: wer ru - fet uns ins Le - ben aus

31

Stil - ler Nacht her r Lenz mit Zau - ber -

pp *dim.*

36

wor - ten, mit Hau-chen sü - sser Lust, lockt aus den dun - keln Pfor - ten sie

musicalion

click for more

41 von der Mut - ter Brust.

46 In bräut-lich hel - ler Fei - er er - scheint der Blu - men Pracht, doch

51 fern schon ist der Frei - st der Son - ne Macht. Nun

57 kün-den ih - re Düf - te dass sie voll Sehn - sucht sind; was la-bend würzt die Lüf - te, es

63 ist der Schmer-zen Kind, - es ist der Schmer-zen Kind.

decresc.

musicalion
click for more

69

Die Kel - che sin - ken nie - der, sie schau - en er - den-wärts:

Etwas bewegter.

75

o Mut - ter, nimm uns wie - der, das Le - ben gibt nur Schmerz, o Mut - ter nimm uns

81

Tempo I.

wie - der, das Le - ben gibt nur Schmerz, das Le - ben gibt nur Schmerz. Die

musicalion
click for more

88

wel - ken Blät - ter fal - len, mild deckt der Schnee sie zu; ach Gott, so geht's mit Al - len, im

94

Gra - be nur ist Ruh, im Gra - be nur ist Ruh.

Type: Sheet music

Title: [Der Blumen Schmerz](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)