

Das Heimweh.

Erste Bearbeitung.

Gedicht von Joh. Lad. Pyrker.

Franz Schubert D 851a

Ziemlich langsam.

Gastein, August 1825.

The image displays a musical score for the song 'Das Heimweh' by Franz Schubert. It consists of three systems of staves. The first system shows the beginning of the piano introduction with a treble and bass staff. The second system continues the piano introduction, featuring a large orange watermark in the center that reads 'musicalion' and 'click for more'. The third system introduces the vocal melody in the treble staff, with the lyrics 'Ach, der Ge-birgs-sohn hängt mit kind-li-cher Lieb an der Hei-math,' written below it. The piano accompaniment continues in the bass staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *p*, *pp*, *fz*, and *p*.

16

hängt mit kind-li - cher Lieb' an der Hei - math. Wie den Al - pen ge- raubt hin.

mf *cresc.*

21

wel - kwt die Blu - me, so welkt er ihr ent-ris - sen da - hin; wie den Al - pen ge-raubt hin-

fp *fz* *f*

26

wel - ket die Blu-me, s ihr ent- ris - sen da -

p *f* *p*

31

hin. Stets

3 3 3

36

sieht er die trau- li- che Hüt - te die ihn ge- bar, im hel - len Grün um - duf- ten-der

40

Mat - ten, stets sieht er die trau- li- che Hüt - te, die ihn - ge - bar, im hel - len

44

Grün um - duf -

sieht das dun-ke-le

48

Föh - ren - ge- hölz, die ra - gen- de Fels- wand ü- ber ihm, und noch Berg auf Berg in er -

musicalion
click for more

cresc.

fz

cresc.

f

fz

fz

fz

52

schüt - tern - der Ho - heit auf - ge - thürmt und glü - hend im

cresc. *ff* *p*

56

Ro - sen - schim - mer des A - bends, und glü - hend im

60

Ro - sen -

musicalion
click for more

pp

64

Im - mer schwebt es ihm vor, im - mer schwebt es ihm vor;

68

ach! die trau - li - che Hüt - te, im Ro - sen - schim - mer des

fp



72

A - bends, im - mer schwebt es ihm vor. Ver - dun - kelt ist

f *p* *pp*



77

al - les um ihn

decresc.

Ver - dun - kelt ist



81

al - les um ihn her.

dimin.



86 **Geschwind.**

Ängst - lich horcht er;

94 ihm däucht, er hö - re das Mu - hen der Kü - he vom na - hen Ge - hölz,

102 her - un - ter

musicalion
click for more

cresc.

110 Glöck - lein klin - gen; ihm däucht, er hö - re das

118

Ru - fen der Hir - ten, o - der ein Lied der Sen - ne - rin,

126

die mit um - schla-gen-der Stim - me freu - dig zum Wie-der-hall auf -

p

133

jauchzt Me - lo - die

f

p

tönt es ihm nach,

141

im - mer tönt es ihm nach. Ihn fes - selt der la - chen - den Eb -

149

nen An - muth nicht, er flie - het der Stadt' ein - en - gen - de Mau - ern

cresc.

156

ein - sam und schaut auf - wei - nend vom Hü - gel die

ff *p*

164

hei - mi - schen Ber zieht ihn da - hin mit

cresc.

172

un - wi - der - steh - li - cher Sehn - sucht, - ach, - es

ff *fp*

musicalion
click for more

180

zieht ihn da - hin mit un - wi - der - steh - li - cher Sehn - sucht; er

fp

188

schaut auf - wei - nend vom Hü - el die hei - mi - schen Ber - ge, auf-

cresc.

196

wei - nend vom Hü - el, ach, es zieht ihn da -

cresc.

203

hin, es zieht ihn da - hin mit un - wi - der - steh - li - cher Sehn -

ff

musicalion
click for more

210

sucht, ach, es zieht ihn da - hin mit un - wi - der - steh - li - cher

218

Sehn - sucht, mit un - wi - der - steh - li - cher Sehn - sucht, mit un - wi - der - steh - li - cher

226

Sehn -

235

244 Tempo I.

mf *cresc.* *ff* *p* *pp*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Das Heimweh. 1](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)