

Über Wildemann,

einem Bergstädtchen am Harz.

Gedicht von E. Schulze.

Franz Schubert D 884

Erschienen als Op.108.Nr. 1.

März 1826.

Schnell.

The musical score is presented in a standard format with a piano accompaniment and a vocal line. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) in 3/4 time, marked 'Schnell.' The vocal line is on a single staff in treble clef. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 5, 10, and 14 indicated at the beginning of their respective lines. Dynamics include *p* (piano), *cresc.* (crescendo), *f* (forte), *fz* (forzando), and *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in German and are aligned with the vocal line.

Die Win- de sau- senam Tan- nen - hang, die Quel- len brau- en das
 Thal ent - lang; ich wan - d're in Ei - le durch Wald und Schnee, wohl
 man- che Mei - le von Höh zu Höh', ich wan - dre in Ei - le durch Wald und Schnee, wohl

18

man - che Mei - le von Höh' zu Höh', von Höh' zu Höh'.

cresc. *ff* *fz* *fz*

23

Und will das Le - ben im

fz *fz* *decresc.* *p* *pp*

28

frei - en Thal sich auch schon he - ben zur Son - nen - strahl: ich muss vor - ü - ber mit

f

musicalion
klicken für mehr

32

wil dem Sinn und bli - cke lie - ber zum Win - ter hin.

36

Auf grü - nen Hai - den, auf bun - ten Au'n, müsst' ich mein Lei - den nur

40
im - mer schau'n dass selbst am Stei - ne das Le - ben spriest, und ach, nur Ei - ne ihr

44
Herz ver - schliesst, nur Ei - ne ihr Herz ver - schliesst.

48
O Lie - be, Lie - be, o

53
Mai - enhauch! du drängst die Trie - be aus Baum und Strauch! die Vö - gel sin - gen auf

57
grii - nen Höh'n, die Quel - len sprin - gen bei dei - nem Weh'n, die Quel - len sprin - gen bei

musicalion
klicken für mehr

61

dei - nem Weh'n! Mich lässt du schwei - fen im dunk - len

cresc. *mf*

65

Wahn durch Win - des - pfei - fen auf rau - her Bahn. 0 Früh - lings - schim - mer, o

cresc. *f*

69

Blü - then - schein, soll ich denn nim - mer mich dein er - freun? O Früh - lings - schim - mer, o

musicalion
klicken für mehr

73

Blü - then - schein, soll ich denn nim - er mich dein er - freun, mich dein er -

cresc. *ff*

77

freun?

fz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Über Wildemann](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)