

13 *leise*

mir ist's be - klom - men. Hast, Schnit - ter, mein Lieb - chen nicht ge - sehn?

cresc.

17

A - lin - de, A - lin - de! "Zu Weib und Kin - dern

f *decresc.* *p* *pp*

22

muß ich gehn, kann sie war - ten mein un - ter der

cresc. *p*

27

Lin - de, sie war - ten mein un - ter der Lin - de!"

legato *pp*

32

Der Mond be-tritt die Him mels-bahn, noch will sie nicht

ppp

37

kom-men. Dort legt ein Fi-scher das Fahr zeug an, mir ist's be-klom-men.

ppp

42

Hast, Fi A - lin - de, A -

cresc. *f*

musicalion
klicken für mehr

46

lin - de! "Muß su - chen, wie mir die Reu- sen steht, hab nim-mer Zeit nach

decresc. *p* *pp* *cresc.*

51

Jung - fern zu gehn, schau, welch ei - nen Fang ich fin - de, schau, welch ei - nen Fang ich

p

56

fin - de."

pp

60

Die lie - be nicht kom-men. Dort

musicalion
klicken für mehr

65

eilt der Jä - ger in rü - sti - gem Lauf, mir ist's be - klom-men. Hast, Jä-ger, mein

70

Lieb - chen nicht ge - seh'n? A - lin - de, A - lin - de! "Muß

cresc. *f* *decresc.* *p* *pp*

75

nach dem bräun - li - chen Reh - bock gehn, hab nim - mer Lust nach Mä - deln zu seh'n; dort

cresc. *pp*

80

schleicht er im A -

pp

85

In schwar - zer Nacht steht hier der Hain,

90

noch will sie nicht kom-men. Von al-len Le-bend'gen irr ich al-lein, bang und be-

95

klo-men Dir E-cho darf ich mein Leid ge-stehn:

cresc.

99

"A - lin - de"

f *decresc.* *p* *ppp*

sehr leise

104

ließ E-cho lei-se her-ü-ber wehn; da sah ich sie mir zur

pp *pp*

109

Sei- te stehn: "Du such-test so treu, nun fin - - de, du such-test so treu, nun

cresc. *p*

114

fin - - de!"

pp *dim.*

119

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alinde](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)