

1. „Ich frag' nach dir jedwede Morgensonne"

Frau Theo Drill-Orridge zugeeignet.
(Aus den „Tausend und ein Nächten.)

Franz Schreker.

Verhalten.

p

Ich frag' nach dir jed - we - de Mor - gen - son - ne,

p

und wenn es flammt, jed - we - den Blit - zes Licht: Rast - lo - se Näch - te quält die

cresc.

musicalion
click for more

(voll)

Lei - den - schaft, doch ü - ber mei - ne Schmer - zen klag' ich nicht:

3

Ge - lieb - ter. dau - ert e - wig die - se Tren - nung sieh, wie mir

pp

12

Stück für Stück das Herz zer - bricht. O, seg - ne ein - mal nur das

sfz *mp* *pp*

Verschiebung.

15

Au - ge wie - der. auf Er - den wünsch' ich mir sonst kein Ge - sicht: Glaub'

18

nicht, ein and - rer - re Lie - be längst der

21

Raum ge - bricht.

LH. *pp*

Type: Sheet music

Título: [1. "Pregunto por tí a cada sol matutino"](#)

Compositor: [Franz Schreker](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: 5 Cantos

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)