



Dextera Domini

Motette (Psalm 118) für gemischten Chor und Orgel

Joseph Gregor Zangl, 1821 - 1897

Allegretto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

f

mf

De - xte - ra

De - xte - ra

8

Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem.

Do - mi - ni fe - - - cit vir - tu - tem.

mf

ni ex - al - ta - vit

mi - ni ex - al - ta - vit

musicalion
click for more

14

f Al - - le - lu - - - ja. *p* Chri - stus ex - ur - gens ex

f Al - le - - - lu - ja. *p* Chri - stus ex - ur - gens ex

f me, ex - al - ta - vit me. *f* Al - - - le - lu - - - ja. *p* Chri - stus ex - ur - gens ex

f me, ex - al - ta - vit me. *f* Al - - - le - lu - - - ja. *p* Chri - stus ex - ur - gens ex

21

mer - tu - is jam non mo - ri - tur, non mo - ri - tur; mors il - li

21

mer - tu - is jam non mo - ri - tur, non mo - ri - tur; mors il - li

21

mer - tu - is jam non mo - ri - tur, non mo - ri - tur; mors il - li

21

mer - tu - is jam non mo - ri - tur, non mo - ri - tur; mors il - li

27

ult - ra non do - mi - na - bi - tur. Al - le - lu - ja,

27

ult - ra non do - mi - na - bi - tur. Al - le - lu - ja,

27

ult - ra non do - mi - na - bi - tur. Al - le - lu - ja,

27

ult - ra non do - mi - na - bi - tur. Al - le - lu - ja,

27

ult - ra non do - mi - na - bi - tur. Al - le - lu - ja,

34

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

34

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

34

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

34

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

34

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Type: Sheet music

Title: [Dextera Domini \(Motette\)](#)

Composer: [Josef Gregor Zangl](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Text after Psalm 118.