



Dich, Herr und Vater aller Welt, preist mein Gesang

Vespergesang für dreistimmigen gemischten Chor, zwei Violinen und Orgel

CHORSTIMMENAUSZUG

Franz Bühler, 1780 - 1824

Andante con moto

Sopran (Orgel) *f* Dich, Herr und Va - - ter al - - ler Welt, preist mein Ge -
Du bist und wa - - rest im - - mer - dar mein Schutz, mein

Alt *f* Dich, Herr und Va - - ter al - - ler Welt, preist mein Ge -
Du bist und wa - - rest im - - mer - dar mein Schutz, mein

Baß *f* Dich, Herr und Va - - ter al - - ler Welt, preist mein Ge -
Du bist und wa - - rest im - - mer - dar mein Schutz, mein

7 *p* sang und Dir miß - fällt, des Men-schen stam - - melnd Dank - - lied
Ret - - ter in Ge - fahr, der Stif - ter mei - - nes Wohl - - er -

A *p* sang und Dir miß - fällt, des Men-schen stam - melnd Dank - - lied
Ret - - ter in Ge - fahr, der Stif - ter mei - - nes Wohl - - er -

B *p* sang und Ret - - ter melnd nes Dank - - lied Wohl - - er -

13 *Solo* nicht, mein Gott und mei - - ne Zu - ver - sicht. Von Mut - ter -
gehns, und der Er - hö - - rer mei - nes Flehns. Wie oft ent -

A nicht, mein Gott und mei - - ne Zu - ver - sicht.
gehns, und der Er - hö - - rer mei - nes Flehns.

B nicht, mein Gott und mei - - ne Zu - ver - sicht.
gehns, und der Er - hö - - rer mei - nes Flehns.

20 leib an war ich dein, wie freut sich mei - ne See - - le dein,
fernt ich mich von dir, doch du, du bleibst ein Va - - ter mir,

A

B

27

S da ß du, o Herr mein Va - ter bist, der sei - nes Kin - des
der, such ich ihn, voll Reu und Scham, mir leib - reich selbst ent -

A

B

33

S nie ver - gißt. Von frü - her Kind - heit schon, o Gott, warst du der
ge - - - gen - kam, un - zähl - bar sind und täg - lich neu, die Pro - ben

A *Solo p*
Von frü - her Kind - heit schon, o Gott, warst mein
Un - zähl - bar sind und täg - lich neu, sind die

B *Solo p*
Kind - heit warst Du mein
sind die Pro - ben

musicalion

klicken für mehr

40

S Ret - ter in der Not, und stürm - te Trüb - sal auf mich zu,
Dei - ner Va - ter - treu, dich preis ich, Gott, der gern er - freut,

A *Tutti f*
Ret - ter in der Not, und stürm - te Trüb - sal auf mich zu,
Pro - ben dei - ner Treu, dich preis ich, Gott, der gern er - freut,

B *Tutti f*
Ret - ter in der Not, und stürm - te Trüb - sal auf mich zu,
Dei - ner Va - ter - treu, dich preis ich, Gott, der gern er - freut,

47

S *p* so fand sich bei dir Trost und Ruh, Herr, des - sen Au - gen stets mich
mit Trä - nen from - mer Dank - bar - keit. Nimm da ichs nicht ver - gel - ten

A *p* so fand sich bei dir Trost und Ruh, Herr, des - sen Au - gen stets mich
mit Trä - nen from - mer Dank - bar - keit. Nimm da ichs nicht ver - gel - ten

B *p* so fand sich bei dir Trost und Ruh, Herr, des - sen Au - gen stets mich
mit Trä - nen from - mer Dank - bar - keit. Nimm da ichs nicht ver - gel - ten

54

S
sahn, du ließt auf mei - ner Le - bens - bahn, für mich so vie - le
kann, Ge - hor - sam statt des Op - fers an, mein Le - ben müs - se,

A
sahn, du ließt auf mei - ner Le - bens - bahn, für mich so - vie - le,
kann, Ge - hor - sam statt des Op - fers an, mein Le - ben müs - se,

B
sahn, du ließt auf mei - ner Le - bens - bahn, für mich so - vie - le,
kann, Ge - hor - sam statt des Op - fers an, mein Le - ben müs - se,

61

S
Freu - - - den blühn, durch Wohl - tun mich zu - dir zu ziehn,
Zeu - - - ge sein, ich sei dir dank - bar, ich sei Dein,

A
so vie - le Freuden blühn, durch Wohl - tun mich zu - dir zu ziehn,
mein Le - ben Zeu - ge sein, ich sei dir dank - bar, ich sei Dein,

B
so vie - le Freu' zu ziehn,
mein Le - ben Zeu' Dein,

musicalion

klicken für mehr

67

S
für mich so - vie - le, so vie - le Freuden blühn, durch Wohl - tun mich zu
mein Le - ben müs - se, es müsse Zeu - ge sein, ich sei dir dank - bar,

A
für mich so - vie - le, so vie - le Freuden blühn, durch Wohl - tun mich zu
mein Le - ben müs - se, es müsse Zeu - ge sein, ich sei dir dank - bar,

B
für mich so vie - - le - Freu - - - den blühn, durch Wohl - tun mich zu
mein Le - ben müs - - se - Zeu - - - ge sein, ich sei dir dank - bar,

73

S
dir zu ziehn, zu dir zu ziehn, zu dir zu ziehn.
ich sei dein, ich sei dir dank - bar, ich sei dein. (Orgel)

A
dir zu ziehn, zu dir zu ziehn, zu Dir zu ziehn.
ich sei dein, ich sei dir dank - bar, ich sei dein.

B
dir zu ziehn, zu dir zu ziehn, zu dir zu ziehn.
ich sei dein, ich sei dir dank - bar, ich sei dein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dich, Herr und Vater aller Welt preist mein Gesang](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SAB+Org+[VI2+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Violine (Geige) = VI(2)

Aus "Deutsche Vespersgesänge". In geändertem Format übertragen aus der Sammlung von Manfred Hößl (www.mhoessl.de).