

ABENDBILD.

Andante con moto. (Allegretto.)

Fanny Cäcilia Hensel, Op. 10

Fried - li - cher A - bend senkt sich aufs Ge - fil - de,

sanft ent - schlum - mert Na - tur, um ih - re Zü - ge schwebt der Däm - me - rung zar - te Ver -

hül - lung, und sie lä - chelt, die Hol - de, sie lä - chelt, die Hol - de; lä - chelt, ein schlum - mernd

Kind, in Va - ters Ar - men, der voll Lie - be zu ihr sich neigt, sein gött - lich Au - ge weilt auf

23

ihr, und es weht sein O - dem ü - ber ihr Ant - litz.

Kurze Pause.

29

Fried-li - che A - bend senkt sich aufs Ge - fil - de, sanft ent - schlum - mert Na - tur, um ih - re Zü - ge

35

schwebt der Däm-me-ris - to - lo - de, sie lä - chelt, die

41

Hol - de, sie lä - chelt, die Hol de!

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abendbild](#)

Komponist: [Fanny Hensel](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Fünf Lieder OP. 10

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)