

194. Sollt es gleich bisweilen scheinen

(Breslau, 1657) Ansbach, 1731

Sollt es gleich bis - wei - len schei - nen, als wenn

Gott ver - ließ die Sei - nen, o so glaub und weiß ich

dies: - weiß.

musication
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sollt es gleich bisweilen scheinen](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Choralbuch von 1930

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Org+KI]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = KI(1), Orgel = Org(1)

Aus dem Choralbuch von 1930

Im neuen ev.Gesangbuch nicht mehr aufgeführt