

195. Straß mich nicht in deinem Zorn

Weltlich vor 1681; geistlich Dresden 1694

The image displays a musical score for the hymn 'Straß mich nicht in deinem Zorn'. It is written for a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The score is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are in German. The score is divided into three systems. The first system contains the first line of the hymn. The second system contains the second line. The third system contains the third line. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musication' in white lowercase letters and the text 'klicken für mehr' in orange lowercase letters is overlaid on the middle of the score, partially obscuring the piano accompaniment and the lyrics of the second system.

Ma - che dich, mein Geist, be - reit, wa - che, fleh und be - te,
daß dich nicht die bö - se Zeit un - ver - hofft be - tre - te;

denn es ist Sa - tans List ü - ber vie - le

From - men zur Ver - su - chung kom - men

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Straf mich nicht in deinem Zorn \(A\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Choralbuch von 1930

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Org+KI]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = KI(1), Orgel = Org(1)

aus dem Choralbuch von 1930

Im neuen ev.Gesangbuch nicht mehr aufgeführt