

191. Seelenbräutigam

Adam Drese, um 1690

See-len - bräu - ti - gam, Je-su, Got - tes Lamm, ha - be

Dank für dei - ne Lie - be, die mich zieht aus rei - nem

Trie - be zu des Kreu-zes Stamm, Je-su, Got - tes Lamm.

musication
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Seelenbräutigam](#)

Komponist: [Adam Drese](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Org+KI]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = KI(1), Orgel = Org(1)

Aus dem Choralbuch von 1930

Im neuen ev. Gesangbuch aufgeführt unter
Jesu geh voran