

Das Heimweh.

Friederike Robert.

Fanny Hensel
früher Mendelssohn-Bartholdy
unter Op. 8 N°.2 zugeschrieben

Vivace ed agitato.

sf

1. Was ist's, das mir den A - them hem - met und selbst den Seuf - zer un - ter -
2. Was ist's, das mir den Wil - len rau - bet, zu je - der That mich muth - los
3. Was ist's, das mich er - starrt und bren - net und je - de Freud' und Lust ver -

mf sf

4

f sf

drückt? das stei Geist mir so ver -
macht? das mi in Ge-fäng - niss -
gällt? giebt es Wort in die - ser

f p

8

sf sf

rückt, und Sinn und Geist mir so ver - rückt? Es ist das
nacht, ver - wan - delt in Ge - fäng - niss - Es ist das
Velt, giebt es kein Wort in die - ser Welt? Es ist das

cresc. p cresc. f

12 *f* *p* *espress.*

Heim - weh! O Schmer - zens - laut, o Schmer - zens
 Heim - weh! O Jam - mer - ton, o Jam - mer -
 Heim - weh! O her - bes Weh, o her - bes

16

laut! wie klingst im In - nern mir ver - traut, wie klingst im In - nern mir ver -
 ton! wie lan - ge tönst im Her - zen schon, wie lan - ge tönst im Her - zen
 Weh! Die Hei - math, ach! ich nim - mer die Hei - math, ach! ich nim - mer

p

musicalion
 klicken für mehr

20

traut!
 schon!
 seh'!

f *e con fuoco* *sf* *sf* *sf* *sf*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Heimweh](#)

Komponist: [Fanny Hensel](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Das Lied hat Felix Mendelssohn Bartholdy ursprünglich sich selbst zu geschrieben. Auf Nachfragen von Queen Victoria später musste das Felix später zähneknirschend zugeben.