



Larghetto con moto



2. Strophe

S 2. Laß uns ein - schla - fen mit gu - ten Ge - dan - ken, fröh - lich auf -

A 2. Laß uns ein - schla - fen mit gu - ten Ge - dan - ken, fröh - lich auf -

T 2. Laß uns ein - schla - fen mit gu - ten Ge - dan - ken, fröh - lich auf -

B 2. Laß uns ein - schla - fen mit gu - ten Ge - dan - ken, fröh - lich auf -

7 wa - chen, von dir nie nicht wan - ken; laß uns mit Züch - ten

wa - chen, von dir nie nicht wan - ken; laß uns mit Züch - ten

wa - chen, von dir nie nicht wan - ken; laß uns mit Züch - ten

wa - chen, von mit Züch - ten

12 un - ser Tun und Dich - ten zu dei - nem Preis, all Tun und Dich - ten,

un - ser Tun und Dich - ten zum Preis, all Tun und Dich - - - ten,

un - ser Tun und Dich - ten zum Preis, all un - ser Tun und Dich - ten,

un - ser Tun und Dich - ten zum Preis, all un - ser Tun und Dich - - - ten,

17 all Tun und Dich - ten zu dein'm Preis rich - - - - ten.

all Tun und Dich - ten zu dein'm Preis rich - ten.

all Tun und Dich - ten zu dein'm Preis rich - - - - ten.

all Tun und Dich - ten zu dein'm Preis rich - - - - ten.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Nacht ist kommen \(Nachtlied\)](#)

Komponist: [Moritz Hauptmann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)