

Frühlingslied.

(Lenau.)

Felix Mendelssohn

Op. 47, No. 3

Allegro assai vivace

1. Durch den Wald, den dun - keln geht hol de
Blüht ein Blüm - chen ir - gend - wo, wirds vom

Früh - lings - mor - gen - stün - de, durch den Wald vom Him - mel
hel - len Thau ge trän ket, das ver - steck - te zit tert

weht ei - ne lei - se mel Lie - bes -
froh, dass der Him - mel sein ge -

kun - de. Se - lig lauscht der grü - ne
den - ket. In ge - hei - mer Lau - bes -

mf *dim.* *p* *cresc.*

Baum, und er taucht mit al - len Zwei - gen in den
 nacht wird des Vo - gels Herz ge - trof - fen von der

cresc.

schö - nen Früh - lings - traum, in den vol - len Le - bens -
 Lie - be Zau - ber - macht, und er singt ein sü - sses

f

rei - gen, Hof - fen, traum, in den
 und er

sf *p*

musicalion
 click for more

cresc. *f*
 vol singt - len Le - bens - rei - gen, den vol -
 singt ein sii - sses Hof - fen, er singt

cresc. *f*

len Le - bens - rei - gen.
ein sü - sses Hof - fen.

2. Blüht ein
3. All' das

fro - rt des Him - mels

kün - det, nur sein stum - mer, war - mer Blick hat die

Se - lig - keit ent -

p

zün - det. Al - so in den Win - ter -

pp *cresc.*

harm, - gen, ist dein

rit. d.

musicalion
click for more

Blick mir, still und warm, früh - lings - mäch - tig ein - ge -

f *a tempo*

drun - gen, ist dein Blick mir, still und warm, früh - lings -

mäch - tig ein - ge - drun - gen Ja mäch -

gen.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Canción de primavera](#)

Compositor: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: 6 songs op. 47

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)