

Minnelied.

(Tieck.)

Felix Mendelssohn

Op. 47, No. 1

Andante

Wie der Quell so lieb-lich

p *p*

6 klin-get und die zar - ten Blu-men küsst, wie der Fink im Schat-ten sin-get, und das

p *p*

11 na - he lieb-lich it-ternd schwei-fen und das

p

musicalion
klicken für mehr

17 *cresc.* *mf* *dolce*
Gras sich grün er - freut, wie die Tan-nen weit - hin grei-fen und die Lin - de, und die

cresc. *p*

23 Lin-de Blü-then streut! In der

pp *sf* *sf* *p*

30 *sf* Lin - de süß Ge - düf - te, in der *p* Tan - nen Rie - sel - laut, in dem Spiel der Som - mer

35 lüf - te glän - zet sie als Früh - lings - braut. *p* A - ber Wald - ton Vo - gel *cresc.*

41 sin - gen, Duft der *f* Blü - then, hal - tet ein *p cresc.* Licht, ver - dun - kle nie *sf* ge - lin gen kann es

musicalion
klicken für mehr

46 euch, *p* kann es euch, ihr gleich zu sein! *f espress* Nie ge - lin - gen

51 kann es euch, ihr gleich zu sein!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Minnelied](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Gesänge Op. 47

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)