



Diffusa est gratia in labiis tuis

Motette (Psalm 45) für gemischten Chor a cappella

Giovanni Maria Nanino, 1540 - 1607

Un poco agitato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Dif - - - fu-sa est gra - - - ti - a, in

Dif - - - fu-sa est gra - - - ti - a, in

Dif - - - fu-sa est gra - - - ti - a, gra - ti -

Dif - - - fu-sa est gra - - ti - a, gra - - - ti - a, in

6

la - bi-is, in la - - - hi is tu is na nio ra - a be -

la - - -

be -

8

a, in la - - - bi-is, tu - - - is, pro - pte - re - a be-ne-

la - - - bi - is, tu - - is, pro - pte - re - a be-ne-

11

ne - - - di - xit te De - - - us, in ae - - - ter - - - num.

ne - - - di - xit te De - - - us, in ae - ter - - - num. Myr -

8

di - xit be - ne - di - xit te De - - - us, in ae - - - ter - num.

di - - - xit te De - - - us, te De - us, in ae - ter - num.

16

Myr-rha et gut - ta et ca - si - a a ve - sti -

rha et gut - - - - - ta et ca - si - a a ve - - sti -

8 Myr-rha et gut - ta et ca - si - - - a a ve - sti - men-tis tu - - -

Myr - rha et gut - ta et ca - si - a a ve - sti - - - men - tis

22

men - tis tu - - is, a do - mi-bus e - bur - ne - is ex qui - bus te de-le -

men-tis tu - - is, a do - mi-bus e - bur ne - is ex qui-bus te de - - - le -

8 - - - - - is

tu - - - - - is, a do - mi-bus e - bur - ne - is ex qui-bus te de - - - le -

28

cta-ve - runt fi - - - li-ae re - - - - - gum in ho-no - re tu - - - - o.

cta - ve - runt fi - - - li-ae re - - - - - gum in ho-no - re tu - - - - o.

8 fi - - li-ae re - - - - - gum in ho-no - re tu - - - - o.

cta - - - - - ve - - runt fi - - - li-ae re - - gum in ho-no - re tu - - - - o.

Übersetzung:

Es hat sich ausgebreitet die Gnade auf deinen Lippen; deswegen hat dich Gott auf ewig seelig gemacht.
Myrrhe, Öle und Wohlgeruch kommen von deinen Kleidern, von dem Haus aus Elfenbein,
von dem dich die Töchter der Könige in deinem Ruhm erfreut haben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Diffusa est gratia in labiis tuis \(Motette\)](#)

Komponist: [Giovanni Maria Nanino](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text aus Psalm 45.