

Der Blumenkranz

(Orig. A dur)

(Th. Moore)

WoO. 7 Nachlaß

Andante con moto

An Ce - li - as Baum in stil - ler

Nacht hängt, Blu men, treu - er Lie - be Pfand! Viel - leicht, wenn

neu der Mor - gen lacht, *dolce* flicht euch zum Kranz der Lieb - sten

musication
click for more

Hand, — flicht euch zum Kranz — der Lieb - sten Hand, flicht euch zum

Kranz der Lieb - sten Hand. Und fällt auf ih-res Bu-sens

Pracht ein Tröpf - chen aus eu - rem

Schoß, ein Tröpf - chen Tau aus eu - rem Schoß,

und fällt auf ih-res Bu-sens Pracht ein Tröpf - chen Tau aus eu - rem

cresc. *dim.*

cresc. *f* *dim.*

Schoß, dann sagt, es sei kein Tau der Nacht, nur Trä -

p *p*

espress.

nen, die ihr Freu der Nacht, nur Trä-nen,

pp

musicalion
click for more

die ihr Freund ver - goß.

ad lib. *p* *sf*

Type: Sheet music

Title: [Der Blumenkranz](#)

Composer: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)