

Die Reise des gelben Flusses

für 3 Gitaren oder Gitarrenensemble

Die Quelle ♩ = 50 (♩ = 150)

Berndt Leopolder

Gitarre 1

Gitarre 2

Gitarre 3

4

Git. 1

Git. 2

Git. 3

7

Git. 1

Git. 2

Git. 3

10

Git. 1

Git. 2

Git. 3

p

p

mf

f

f

f

musicalion
klicken für mehr

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt

13

Git. 1

Git. 2

Git. 3

mf

mf

mf

16

Git. 1

Git. 2

Git. 3

p

p

19

Git. 1

Git. 2

Git. 3

mf

mf

22

Git. 1

Git. 2

Git. 3

mf

Wilde S

musicalion

klicken für mehr

25

Git. 1

Git. 2

Git. 3

28

Git. 1

Git. 2

Git. 3

31

Git. 1

Git. 2

Git. 3

34

Git. 1

Git. 2

Git. 3

musicalion

klicken für mehr

Morgenröte in Lanzhou ♩ = 120

The musical score is arranged in four systems, each containing three guitar staves labeled Git. 1, Git. 2, and Git. 3. The music is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 120. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the second system, with the text 'klicken für mehr' below it. The score is divided into measures by bar lines, with measure numbers 37, 41, 45, and 49 indicated at the beginning of their respective systems. The first system (measures 37-40) shows Git. 1 with a melodic line starting on a B-flat, while Git. 2 and 3 have whole rests. The second system (measures 41-44) shows all three guitars with active parts. The third system (measures 45-48) continues the melodic development. The fourth system (measures 49-52) shows a more complex texture with all three guitars playing.

Git. 1

Git. 2

Git. 3

musicalion
klicken für mehr

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Git. 1

Git. 2

Git. 3

53

Git. 1

Git. 2

Git. 3

f

f

f

57

Git. 1

Git. 2

Git. 3

rit.

rit.

a tempo



Auf dem Re.

61

Git. 1

Git. 2

Git. 3

mf a tempo

mf a tempo

mf

65

Git. 1

Git. 2

Git. 3

1.

1.

1.

69

Git. 1

Git. 2

Git. 3

f

f

f

73

Git. 1

Git. 2

Git. 3

rit.

rit.

musicalion

An der Fluß.

klicken für mehr

77

Git. 1

Git. 2

Git. 3

mf

mf

mf

80

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Git. 1

Git. 2

Git. 3

83

1. 2.

f

Git. 1

Git. 2

Git. 3

86

musicalion
klicken für mehr

Git. 1

Git. 2

Git. 3

89

Git. 1

Git. 2

Git. 3

92

f

95

Git. 1

Git. 2

Git. 3

98

Git. 1

Git. 2

Git. 3

101

Git. 1

Git. 2

Git. 3

104

Git. 1

Git. 2

Git. 3

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Reise des gelben Flusses](#)

Komponist: [Berndt Leopolder](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Gitarre 3

Instrumentierung: Gitarre = Git(3)