

Zur Rosenzeit.

(Orig. B moll.)

(Goethe.)

Grieg Op. 48 No 5.

Allegretto serio.

p

Ihr ver - blü - het, sü - ße Ro - sen,

7

mei - ne Lie - be trug euch nicht; blü - het, ach! dem Hoff - nungs -

poco ten.

14

lo - sen? dem der Gram die See - le bricht!

21

pocopiü mosso *p* *cresc.* *f*

Je - ner Ta - ge denk ich trau - ernd? als ich. En - gel,

pocopiü mosso *p* *c.* *f*

musicalion

klicken für mehr

27 *p* *cresc.*

an dir hing, auf das er - ste Knosp - en

32 *f*

lau - ernd, früh zu mei - nem Gar - ten ging;

37

al - le Blü - ten, al - le Früch - te noch zu dei - nen

43 *poco a poco meno mosso e dim.*

Fü - ßen trug, und vor dei - nem An - ge - sich - te

poco a poco meno mosso e dim.

49

Tempo I. *p*

Hoff - nung in dem Her - zen schlug. Ihr ver -

piu rit. e dim.

p

54

blü - het, sü - ße Ro - sen, mei - ne Lie - be trug euch



60

nicht; blü - het. ach! dem Hoff - nungs - lo - sen, dem der

poco ten.

66

Gram die See - le bricht!

rit.

a tempo

rit.

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zur Rosenzeit](#)

Komponist: [Edvard Hagerup Grieg](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)