

Poésies de
Paul BOURGET.

La Mer

Musique de
CH. M. WIDOR

Allegro con fuoco. ♩ = 120

mf

musicalion
klicken für mehr

cresc.

f

8 *mf*
La mer e - nor -

sf *p* *Dimin.*

10
me se sou - le - ve,

p

12

musicalion
klicken für mehr

14 *p*
comme un en - fant per - du.

p *Dolce.*

16 *p*
O mer!

18

20

musicalion
klicken für mehr

Quand m'em -

22 *Cresc.*
por - te - ras - tu Vers le pa -

24

-ys ou vit mon re -

26

ve?

ff

sf

29

musicalion
klicken für mehr

sf

32

J'en-tends cri - er le go - e - land. Com me lui mon

sf

p

sf

37

coeur est sau va - ge; Il

fp

41

eüt ja - dis son doux ser - va - ge,

45

blant

p dim. Segue. pp

49

a tempo. Le vent creu -

p

< sf

53

se les la - mes hau - tes.

sf

57

Je sens pas ser sou dain en moi Un peu

p

61

du fris - son

Cresc.

65

De ces la - mes le long des co - tes...

sf

69

El - les et moi, d'a - pres a - mours Nous pre - ci -

73

pi - tent vers notre as - tre, Vers notre as -

77

musicalion
klicken für mehr

81

p Et le meme o di - eux de - sas -

85

tre Nous fait rou ler bien loin, _____

89

tou - jours... tou -

92

jours... O mer! quand m'em -

95

por - te - ras - tu Vers le pa - ys ou vit mon re -

Dimin. *pp* *A piacere*

Sempre dimin. *Segue.*

99 **a tempo.**

ve? _____

Quand m'em -

Crrse.

a tempo.

Cresc.

101

por - te - ras - tu _____

Vers le pa -

103

ys

musicalion
klicken für mehr

A piacere.

Segue.

105 **ff**

ve? _____

8va -----

ff

sf

sf

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La Mer](#)

Komponist: [Charles-Marie Widor](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chansons de mer

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)