



Domine exaudi

Graduale für gemischten Chor und Orgel

ORGELPARTITUR

Franz Bühler, 1780 - 1824

Adagio non tanto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Adagio non tanto

f *p*

6 *p* *Solo*

Do - mi-ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am ne a - ver - tas

Do - mi-ne ex - au - di

8 *p*

Do - mi-ne ex - au -

Do - mi-ne ex - au - di

6

musicalion
click for more

12 *Tutti p*

fa - ci - em tu - am, fa - ci - em tu - am a me, ne de - re - lin - quas

ne de - re - lin - quas me, ne de - re - lin - quas

12

17

f

me in tem - po-re tri - - - bu - la - ti - o - - - nis, ne, ne a -

ne de - re - lin-quas me in tem - po-re tri-bu-la - ti - o - - - nis, ne, ne a -

ne de - re - lin-quas me in tem - po-re tri-bu-la - ti - o - - - nis, ne, ne a -

me in tem - po-re tri - - - bu - la - ti - o - - - nis, ne, ne a -

17

f

23

ver - tas, a - ver - tas fa - ci-em tu-am in tem - po-re tri-bu-la - ti - o - nis.

ver - tas, a - ver - tas fa - ci-em tu-am in tem po-re tri-bu-la - ti - o - nis.

ver - tas, a - ver - tas *f* la - ti - o - nis.

ver - tas, a - ver - tas - ti - o - nis.

23

f

29

Do - mi-ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

Do - mi-ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

Do - mi-ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

Do - mi-ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am

29

mf *p*

35 *Solo* *Tutti f*

et ne a - ver - tas fa - ci - em tu - am, ne de - re - lin - quas me in
ne de - re - lin - quas
ne de - re - lin - quas
ne de - re - lin - quas me, ne de - re - lin - quas me in

41

tem - po - re tri - bu - la - ti - o - - - nis, ne, ne, ne, ne de - re - lin - quas me,
me in tem - po - re tri - bu - la - ti - o - - - nis, ne, ne, ne de - re - lin - quas me,
me in tem - po - re re - lin - quas me,
tem - po - re tri - bu - la - ti - o - - - nis, ne, ne, ne de - re - lin - quas me,

47

Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - - - am.
Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - - - am.
Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - - - am.
Do - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - - - am.

Type: Sheet music

Título: [Domine exaudi \(Graduale\)](#)

Compositor: [Franz Bühler](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)