

Geh aus, mein Herz

- 1 -

- für dreistimmigen gemischten Chor -

Text: Paul Gerhard 1653

Melodie: August Harder, 1817

Satz: Eva-Maria Opahle, Mai 2010

© Götte-Schmidt, Gengenbach

EG: Nr. 503

Sopran

mf 1. Geh aus, mein Herz und su - - che Freud in
 2. Die Bäu - me ste - hen vol - ler Laub, das
 3. Die Ler - che schwingt sich in die Luft, das
 13. Hilf mir und seg - ne mei - - nen Geist mit
 14. Mach in mir dei - nem Geis - - te Raum, dass

Alt

Männer: 1. Geh aus, mein Herz *mf* 1. Geh
 2. Die Bäu - me ste - 2. Die
 3. Die Ler - che schwingt 3. Die
 13. Hilf mir und seg - 13. Hilf
 14. Mach in mir dei - 14. Mach

die - ser
 Erd - reich
 Täub - lein
 Se - gen,
 ich dir

musicalion
 klicken für mehr

dei - nes Got - - tes
 - nem grü - - nen
 t sich in die
 dir ste - - tig
 mich Wur - - zel

aus, mein Herz und su - che Freud an dei - - nes Got - tes
 Bäu - me ste - hen vol - ler Laub mit ei - - nem grü - nen
 Ler - che schwingt sich in die Luft und macht sich in die
 mir und seg - ne mei - nen Geist, dass ich dir ste - tig
 in mir dei - nem Geis - te Raum, und lass mich Wur - zel

Ga - ben, *p* schau an der schö - nen Gär - - ten Zier und
 Klei - de; Nar zis - sus und die Tu - - li - - pan, die
 Wäl - der; die hoch - be - gab - te Nach - - ti - - gal er -
 blü - he; gib, dass der Som - mer dei - - ner Gnad in
 trei - ben. Ver lei - he, dass zu dei - - nem Ruhm ich

Ga - ben,
 Klei - de;
 Wäl - der;
 blü - he;
 trei - ben.

p und
 die
 er -
 in
 ich



Two staves of music in G major (one sharp). The lyrics are in German. The first staff has lyrics: sie - he, wie sie mir und dir sich aus - ge - - schmük - ket; zie - hen sich viel schö - - ner an als Sa - - lo - - mo - - nis; götzt und füllt mit ih - - rem Schall Berg, Hü - gel, Tal und; mei - ner See - le früh und spat viel Glau - bens - - fruch - te; dei - nes Gar - tens schö - - ne Blum und Pflan - ze mö - ge.

sie - he, wie sie mir und dir sich aus - ge - schmük - ket
zie - hen sich viel schö - - ner an als Sa - - lo - - mo - - nis
götzt und füllt mit ih - - rem Schall Berg, Hü - gel, Tal und
mei - ner See - le früh und spat viel Glau - bens - - fruch - te
dei - nes Gar - tens schö - - ne Blum und Pflan - ze mö - ge



Two staves of music in G major. The lyrics are: ha - ben, sich aus - ge - schmük - - ket ha - ben.; Sei - de, als Sa - - lo - - mo - - nis Sei - de.; Fel - der, Berg, Hü - gel, Tal - nis Fel - der.; zie - he, viel Glau - bens - fruch - - te zie - he.; blei - ben, und Pflan - ze mö - ge blei - ben.

ha - ben, sich aus - ge - schmük - - ket ha - ben.
Sei - de, als Sa - - lo - - mo - - nis Sei - de.
Fel - der, Berg, Hü - gel, Tal - nis Fel - der.
zie - he, viel Glau - bens - fruch - - te zie - he.
blei - ben, und Pflan - ze mö - ge blei - ben.

musicalion
klicken für mehr

Geh aus, mein Herz

- für dreistimmigen gemischten Chor -

Text: Paul Gerhard 1653

Melodie: August Harder, 1817

Satz: Eva-Maria Opahle, Mai 2010

© Götte-Schmidt, Gengenbach

EG: Nr. 503

Männer

Sopran:

mf 1. Geh aus, mein Herz und
2. Die Bäu - me ste - hen
3. Die Ler - che schwingt sich
13. Hilf mir und seg - ne
14. Mach in mir dei - nem

mf 1. Geh aus, mein Herz und
2. Die Bäu - me ste - hen
3. Die Ler - che schwingt sich
13. Hilf mir und seg - ne
14. Mach in mir dei - nem

su - - che Freud, und su - che Freud an dei - nes Got - tes
vol - - ler Laub, sind vol - ler Laub mit ei - nem grü - nen
in die Luft, das Täub - lein fliegt und macht sich in die
mei - - nen Geist mit Se - - gen, dass ich die ste - tig
Geis - - te Raum, dei - - nem Geist, und lass mich Wur - zel

Ga - - -
Klei - - -
Wäl - - -
blü - - -
trei - - -

musicalion
klicken für mehr

dong, dong, dong, dong, sich aus - ge - schmük - ket
als Sa - lo - mo - nis
Berg Hü - gel, Tal und
viel Glau - bens - fruch - te
und Pflanz - mö - ge

ha - - - ben, sich *mf* aus - ge - schmük - ket ha - ben
Sei - - - de, als Sa - lo - mo - nis Sei - de.
Fel - - - der, Berg, Hü - gel, Tal und Fel - der.
zie - - - he, viel Glau - bens - fruch - te zie - he.
blei - - - ben, und Pflanz - mö - ge blei - ben.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Geh aus, mein Herz \(Bearb.\)](#)

Komponist: [August Harder](#)

Epoche: Klassik

Thema: Sommer

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAT+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Version für Sopran, Alt, Bariton und sehr leichten Klavierbass