

Röselein, Röselein!

(Orig. A moll.)

(v. d. Neun.)

Schumann Op. 89 Nr. 6.

Nicht schnell.

First system of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "Rö - se - lein, Rö - se - lein! müs - sen denn Dor - nen sein?". The piano accompaniment (grand staff) features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a piano (*p*) dynamic marking.

Second system of the musical score, starting at measure 5. The vocal line continues with the lyrics: "Schief am schatt'-gen Bäu - che-lein einst". The piano accompaniment includes a triplet in the right hand. A watermark for "musication klicken für mehr" is overlaid on the score.

Third system of the musical score, starting at measure 9. The vocal line continues with the lyrics: "zu süs-sem Träu-men ein, sah in gold - ner Son - ne". The piano accompaniment features a complex rhythmic pattern in the right hand.

13

Schein dor - nen-los ein Rö - se - lein,

17

pflückt' es auch und küsst' es fein: "dorn-lo - ses Rö - se-lein!"

pp

22

Ich ei "hatt' ich's doch! wo mag es

Mit Pedal

26

sein?" Rings im wei - ten Son-nen - schein stan - den nur Dorn - rö-se - lein!

ritard.

31 *im Tempo*

Und das Bäch-lein lach - te mein: "Lass du nur dein Träu-men sein! merk dir's fein,

im Tempo

36

merk dir's fein, Dorn - rös-lein müs-sen sein, müs-sen sein!"

p

41

Mit Pedal

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Röselein, Röselein!](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)