

(Orig. A dur.)

# Heimliches Verschwinden.

(v. d. Neun.)

Schumann Op.89 Nr. 2.

*Nicht zu schnell*

*p*

Nachts zu un - be - kann - ter Stun - de flieht der

*p*

Mit Pedal.

4

lie - be Lenz die Flur, küsst, was blüht, still in der

7

Run - de und ver - schwin-det son - der Spur. Rings von

3 3 3

10

sei - nen Küs - - sen pran - gen früh die Blu - men hold ver -

**musicalion**  
klicken für mehr

13

schämt, dass an ih - rem Mund zu han - gen, Schmet -

16

ter ling sich nicht be - zähmt.

19

Doch

*p*

enz vo - rü - ber

23

sei; und an wet - ter - hei - ssen Ta - gen kennt man

*cresc.*

26 *fp* Som - mers Ty - -ran - nei. *p* Und wir

29 den - ken dran be - klop - men, dass der Lenz so heim - lich

32 floh; dass lässt uns nim - mer

36 *pp* froh. Al - so schmerzt es, geht das er - ste Lieb ohn Abschied von uns

**musicalion**  
klicken für mehr

40

fort. Ru - hig trü - gen wir das Schwer - ste, spräch' sie aus das Schei - de -

44

wort, spräch' sie aus das Schei - de - wort.

48

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Heimliches Verschwinden](#)

*Komponist:* [Robert Schumann](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)