

1

## No. 19 Coro: Durch seine Wunden sind wir geheilet

Alla breve, moderato

Canto

Durch sei - ne Wun - den sind wir ge - hei - let,

Alto

Durch sei - ne

Tenore

Basso

Generalbass

7

durch sei - ne Wun - den sind wir ge - hei -

Wun

**musicalion**  
klicken für mehr

12

let, sind wir ge - hei - let, durch sei - ne

- let, sind wir ge - hei -

Durch sei - ne Wun - den sind wir ge -

17

Wun - - den sind wir ge - hei - - let, ge - hei -  
- - - - -  
8 hei - - - - let, durch sei - ne  
Durch sei - ne Wun -  
13

22

let, durch sei - ne  
let, let,  
8 Wun - - de  
den sind wir ge - hei - - - - let,  
den sind wir ge - hei - - - - let,

**musicalion**  
klicken für mehr

27

Wun - - den sind wir ge - - hei - - -  
- - - - -  
8 - let, durch  
durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei - - - -  
durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei - - - -

32

let,  
durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei - -  
sei - ne Wun - den sind wir ge - - hei - -  
let,

37

durch sei - ne Wun - den sind wir ge - hei - -  
durch sei - ne Wun - den sind wir ge -  
hei - -

**musicalion**  
klicken für mehr

42

hei - -

47

let,  
durch sei - ne Wun - den sind wir ge - hei -  
let  
durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei -

53

durch sei - ne Wun - den sind  
let,  
let,

**musicalion**  
klicken für mehr

59

wir ge hei -  
sind wir ge - hei - - let, sind  
wir ge - hei - let,  
durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei - let,

64

musical score for measures 64-68. The score is written for four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: "wir ge - heil, durch sei - ne Wun - - den sind wir ge - hei - - - - durch sei - ne".

69

musical score for measures 69-73. The score is written for four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: "let, durch sei - Wun - - den sind wir ge - hei - - - - durch sei - ne". A large orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score.

74

musical score for measures 74-78. The score is written for four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: "Wun - - - den sind wir ge - hei - - - - let - - - - sind wir ge -".

79

musical score for measures 79-82. The score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and includes a piano accompaniment. The lyrics are: "durch sei - ne Wun - den sind", "let,", "let,", "durch sei - ne Wun - den sind", "hei - let,". The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piano part features a bass line with a 13-measure rest in measure 82.

83

musical score for measures 83-86. The score is written for four voices and piano. The lyrics are: "wir ge - hei -", "Wun - den sind", "wir", "durch sei - ne Wun - den sind". A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the score. The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The piano part features a bass line with a 13-measure rest in measure 86.

87

musical score for measures 87-90. The score is written for four voices and piano. The lyrics are: "let.", "wir ge - hei - let.", "let.", "wir ge - hei - let.". The key signature is one flat, and the time signature is 4/4. The piano part features a bass line with a 13-measure rest in measure 90.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Chor Nr. 19 "Durch seine Wunden sind wir geheilet"](#)

*Komponist:* [Georg Friedrich Händel](#)

*Epoche:* Klassik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Oratorien: Messiah

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Cembalo

*Instrumentierung:* Cembalo = Cem(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),  
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),  
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)