



Christushymnus

Motette für gemischten Chor a cappella

Dimitri Bortniansky, 1751 - 1825

Andante

Sopran
Alt
Tenor
Bass

mf Eh - re dem Va - ter und dem Sohn und dem Heil' - gen Geist, wie jetzt und al - le *p*

mf Eh - re dem Va - ter und dem Sohn und dem Heil' - gen Geist, wie jetzt und al - le *p*

mf Eh - re dem Va - ter und dem Sohn und dem Heil' - gen Geist, wie jetzt und al - le *p*

8

Zeit und so in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - men. Du ein - ge -

Zeit und so in E - wig - keit, in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - men. Du ein - ge -

Zeit und - men. Du ein - ge -



16

bor - ner Sohn und Wort des Herrn, Un - sterb - li - cher, der du heut zu un - serm

bor - ner Sohn und Wort des Herrn, Un - sterb - li - cher,

bor - ner Sohn und Wort des Herrn, Un - sterb - li - cher,

23

Heil neu ge - bo - ren wor - den bist von der hei - li - gen Got - tes - mut - ter,

von der hei - li - gen Got - tes - mut - ter,

von der hei - li - gen Got - tes - mut - ter,

31 *mf*

Jung - frau Ma - ri - a. Du, der du für uns gott-gleich und doch Fleisch wer-den

8 *mf*

Jung - frau Ma - ri - a. Du, der du für uns gott-gleich und doch Fleisch wer-den

mf

Jung - frau Ma - ri - a. Du, der du für uns gott-gleich und doch Fleisch wer-den

39 *p*

woll-test und Mensch ge - wor - den bist, und durch dei-nen Tod am Kreuz Lei-den und

8 *p*

woll-test und Mensch ge - wor - den bist, und durch dei-nen Tod am Kreuz ...

p

woll-test und Men am Kreuz ...

musicalion

click for more

46

Schmerz ü - ber - wun - den hast. Je - sus, Teil der Drei - fal - tigkeit, sei ver-ehrt als

8 *ff*

Je - sus, Teil der Drei - fal - tigkeit, sei ver-ehrt als

ff

Je - sus, Teil der Drei - fal - tigkeit, sei ver-ehrt als

54 *mf* *rit.*

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist: Chri - - - stus, er - bar - me dich.

8 *mf* *rit.*

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist: Chri - - - stus, er - bar - me dich.

mf *rit.*

Va - ter, Sohn und Heil' - ger Geist: Chri - - - stus, er - bar - me dich.

Type: Sheet music

Title: [Christushymnus \("Ehre dem Vater und dem Sohn und dem Heil'gen Geist"\)](#)

Composer: [Dmitri Stepanowitch Bortniansky](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Words adapted from the Russian "Slava Otcu i Synu"