

Dennoch bleibe ich stets an dir

Motette für Chor und Klavier

Text: aus Psalm 73

Musik: Robert Joedt 1967/1997

S A M Kl

den du hältst

Den-noch blei - be ich stets an dir, denn du hältst mich, hältst

denn du hältst mich bei mei-ner rech-ten

7 mich bei mei - ner rech - ten 1. 2.

mich bei mei Hand.

Hand, bei mei 2.

musicalion
klicken für mehr

9 Du lei-test mich nach dei - - - nem Rat, du lei-test, lei - test

14

mich nach dei - - - nem Rat

nach dei - nem Rat

16 *bewegt*

und nimmst mich am En - de mit Eh - ren

und nimmst' ren an,

bewegt

musicalion
klicken für mehr

21

nimmst mich am an, am En - - - de mit

langsamer

26

Eh - - ren an. Wenn ich dich nur ha -

Eh - ren an. Wenn ich dich nur ha -

langsamer

31

be, so fra - ge ich nichts nach Him - mel und Er - de.

musicalion
klicken für mehr

37

Wenn mir gleich Leib und See - - le ver - schmach - tet,

41 so bist du doch, Gott, du doch Gott, al - le -

so bist du doch, Gott, so bist du doch, Gott, al - le -

so bist du doch,

45 zeit,

zeit, al - le - zeit mei - nes Her - zens Trost, mei - nes

Gott,

musicalion
klicken für mehr

49 Her - zens Trost und mein Teil, und mein

und mein Teil, und mein Teil, und mein

53

Teil, und mein Teil, mei - nes Her - zens

56 *ritard.*

Trost und mein Teil.

musicalion
klicken für mehr

59 *bewegt*

A - ber das ist mei - ne Freu - de, dass ich mich zu Gott

bewegt

62

hal - te und mei - ne Zu - ver - sicht se - tze auf Gott, den

Gott, den

67

Herrn, mei - ne Zu - ver - sicht se - tze auf Gott, den Herrn,

musicalion
klicken für mehr

73

langsamer

dass ich ver - kün - di - ge all dein Tun,

langsamer

78

83

dass ich ver - kün - di - ge all dein Tun, dass ich ver -

musicalion
klicken für mehr

88

kün - di - ge all dein Tun. *rit.*

kün - di - ge all dein, *rit.* all dein Tun.

kün - di - ge all dein, all dein Tun.

Choral

Text: Georg Friedrich von Hardenberg, 1772-1801, Melodie: Johann Ulich 1674

92

Wenn ich ihn nur ha - - be, wenn er mein nur ist, wenn mein Herz bis hin zum
wenn er mein nur ist,

97

Gra - be, sei - ne Treu - e nie ver - rät weiss ich nichts vom
ich

musicalion
klicken für mehr

101

Lei - de, füh - le nichts als An - dacht, Lieb und Freu - de.
nichts vom Lei - de,

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dennoch bleibe ich stets an dir](#)

Komponist: [Robert Joedt](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klavier = Kl(1)