

Provenzalisches Lied.

(Orig. Bdur.)

(Umland.)

(♩ = 66)

Schumann Op.139 Nr. 4.

mit Anmut

In den Ta - len der Pro - ven - ce ist _____ der Min - ne -

Harfe. *p dolce*

sang ent - spros - sen. Früh - lings und der Min - ne,

musication
click for more

hol - den, in - ni - gen Ge - nos - sen. Blü - ten -

dolce

16

glänz und sü - sse Stim - me könnt' an ihm den Va - ter

20

zei - gen, Her - zens - glut und tie - fes Schmach ten war ihm von der

25

Mut - ter ge - li - ge Pro - ven - ce -

30

Ta - le, up pig blü - hend wart ihr im - mer, a -

musicalion
click for more

35

ber eu - re reich ste Blü - te ist des Min - ne - lie - des Schim -

dolce

40

mer. Je - ne tap - fern, schmuk - ken Rit - ter, welch ein ed - ler

45

Sän - ten Da - men,

musicalion
click for more

50

wie sie schön ge - fei - ert wor - den!

55

Sän - ger - lie - be, hoch und herr lich,

59

dich will ich in hei tern Bil - dern aus den

63

Ta - aus der

musicalion
click for more

65

Zeit der Min - ne

67

schil - dern: Sän - -

69

ger - lie - be!

p

74

musicalion
click for more

79

Type: Sheet music

Title: [Provenzalisches Lied](#)

Composer: [Robert Schumann](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)