

Ich wandelte unter den Bäumen.

(Heine.)

(Orig. H-Dur.)

Ziemlich langsam.

Schumann Op. 24. Nr. 3.

p

Ich

The first system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4. The piano accompaniment starts with a half note G2, followed by a half note F#2, and then a half note E2. The tempo marking 'Ziemlich langsam.' is above the vocal line, and the dynamic 'p' is above the piano line. The word 'Ich' is written below the vocal line.

5

wan - del - te un - ter den Bäu - men mit mei - nem Gram al - lein; da

p

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'wan - del - te un - ter den Bäu - men mit mei - nem Gram al - lein; da'. The piano accompaniment continues with a half note G2, followed by a half note F#2, and then a half note E2. The dynamic 'p' is above the piano line.

9

kam das al - te Träu - men und schlich mir ins Herz hin - ein.

mf

Wer

ritard.

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'kam das al - te Träu - men und schlich mir ins Herz hin - ein.'. The piano accompaniment continues with a half note G2, followed by a half note F#2, and then a half note E2. The dynamic 'mf' is above the vocal line, and the tempo marking 'ritard.' is above the piano line.

14

hat euch dies Wört - lein ge - leh - ret, ihr Vög - lein in luf - ti - ger Höh'? Schweigt

p

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'hat euch dies Wört - lein ge - leh - ret, ihr Vög - lein in luf - ti - ger Höh'? Schweigt'. The piano accompaniment continues with a half note G2, followed by a half note F#2, and then a half note E2. The dynamic 'p' is above the piano line.

18 *ritard.* 3 3 *p*
 still! wenn mein Herz es hö - ret, dann tut es noch ein-mal so weh. „Es
rit. *pp*
ritard.

23 *Langsamer.* 3 3 *rit.* 3
 kam ein Jung-fräu - lein ge - gan - gen, die sang es im - mer - fort, da
Langsamer. 3 *rit.* 3
 1 3

27 3 *mf*
 ha - ben wir Vög Wort." Das
rit. *mf*
 3

31
 sollt ihr mir nicht er - zäh - len, ihr Vög - lein wun - der - schlaue; ihr

musicalion
 klicken für mehr

35 *ritard.-*

wollt mei-nen Kum-mer mir steh - len, ich a - ber nie - man-dem trau', ich a - ber nie-man-dem

ritard.

p

40 trau'.

mf

ritard.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich wandelte unter den Bäumen](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 8 Heinelieder Op. 24

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)