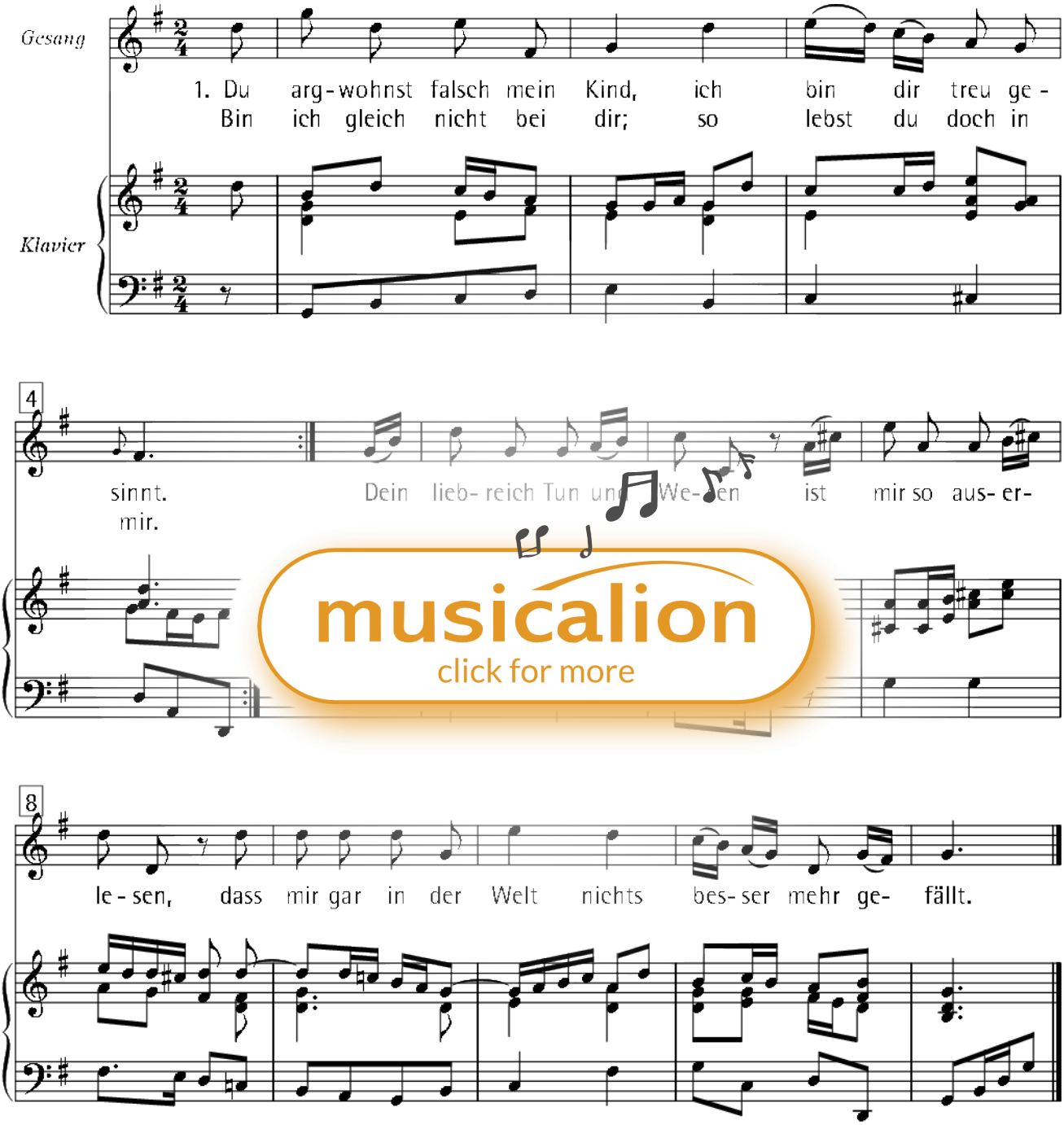Singende Muse an der Pleiße, Abteilung IV, No. 42
Du argwohnst falsch, mein Kind
(Air)

Originaltonart

Sperontes
Ausgabe 1745



musicalion
click for more

erstellt von Norbert Kasper mit capella 6, nekasper@web.de

2. Wenn Lerch' und Nachtigall
Durch ihren Liederschall,
Bei Zephyrs sanfter Luft
Mich irgend zu sich ruft:
So darfst du dich nicht kränken
Und irgend darum denken,
Weil du nicht bei mir bist,
Dass Thyrsis dich vergisst.

3. Und geh' ich in den Wald,
Der Vögel Aufenthalt,
Geschieht's darum allein:
Um nicht gestört zu sein.
Wenn ich die Sprenkel stelle,
Und mich mit dir geselle;
So fliehn, du weißt's ja schon,
Die Vögel all davon.

4. So aber bring' ich dir
Manch Vögelchen dafür:
Dass du zurücke bleibst,
Dir sonst die Zeit v
Ich weiß, dass von
Mir nichts entlauf
Ob sie mich glei
Wenn du zugege

5. Gesetzt nun: dass ich auch,
Nach aller Schäfer Brauch,
Bei einer Nachbarin
Einmal gewesen bin?
Das muss dich nicht verdrießen:
Sonst müsst' ich auch so schließen:
Dass deine Liebe bricht,
Wenn dich ein andrer spricht.

6. Nein, Daphne, traue mir:
Ich bin dir gut dafür.
So weit als unser Stand
Von Stolz und Pracht verbannt:
So weit soll auf der Erde,
Dass ich dir untreu werde,
Verwünscht, verbannet sein.
Ich liebe dich allein.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Du argwohnst falsch, mein Kind Nr. 42 Abt. 4

Compositor: Johann S. Scholze Sperontes

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Classical Music

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: *Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)*