



Exaudi, Deus, orationem meam

Motette für gemischten Chor a cappella

Orlando di Lasso, 1532 - 1594

♩ = 88

S
E - xáu - di, Dè - us, o - - ra - ti - ô - - - - nem mê - - - - -

A
E - xáu - di, Dè - us, o - - - ra - ti - ô - - - nem mê - - - - -

T
E - xáu - di, Dè - us, o - - - ra - ti - ô - nem mê - - - - - am,

B
E - xáu - di, Dè - us, o - - - ra - ti - ô - - - nem mê - - - - -

6
am, et ne de - spè - - - xe - ris, et ne de - spè - - -

am, et ne de - spè - xe - ris, de - spè - - - - xe - ris, et ne de -

8
et ne de - spè - - - de - spè - xe - ris,

am, et ne de - et ne de -

11
- - xe - ris de - pre - ca - - - ti - ô - - - nem mê - - - - - am; in -

spè - xe - ris, de - spè - xe - ris de - - pre - ca - ti - ô - - - nem mê - - - am;

et ne de - spè - xe - ris de - pre - ca - ti - ô - nem mê - - - - - am;

spè - xe - ris de - - - pre - ca - - - ti - ô - nem mê - - - - - am;

16
- - tèn - de mi - - - - hi, in - - tèn - - - de mi - hi, in - tèn - de mi -

in - - tèn - - - de mi - - - hi, in - tèn - de mi - hi,

in - - - tèn - - - de mi - - - - - hi, in - - - tèn - - -

in - - - tèn - - - de mi - - - - - hi, in - tèn -

musicalion

klicken für mehr

21

hi, in - tèn - de mi - - - - hi et ex - àu - di me, et

in - tèn - - - de mi - - - - hi, in - tèn - - - de mi - - - hi

8 de mi - - - - hi, in - - - tèn - - - de mi - - - - hi et ex - àu -

- - de mi - - - - hi, in - - - tèn - de mi - - - hi et ex -

26

- ex - àu - di me, et ex - àu - - - di me, et ex - àu - - -

- et ex - àu - - - - - di me, et - - - ex - àu - - - - di me,

8 di me, et - - - ex - àu - - - di me, et ex - àu - - - di

àu - - - di ex - àu - - -

31

- - - - di

et ex - àu - - - di me, et ex - àu - - - di me, et ex -

- me, et - - - ex - àu - - - di me, et - - - ex - àu - - - di me,

8 di me, et ex - - - àu - - - di me,

36 *rall.*

me, et ex - àu - - - - - di me.

àu - - - - - di me.

8 et ex - - - àu - - - - di me.

et ex - - - àu - - - - di me.

musicalion
klicken für mehr

Text:
Exaudi, Deus, orationem meam,
et ne despexeris
deprecationem meam;
intende mihi et exaudi me.

Übersetzung:
Erhöre, Gott, mein Gebet,
und verwirf nicht
mein Flehen,
gedenke meiner und erhöre mich.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Exaudi, Deus, orationem meam \(Motette\)](#)

Komponist: [Orlando di Lasso](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)