



Exaudi, Deus, orationem meam

Motette für gemischten Chor a cappella

Orlando di Lasso, 1532 - 1594

♩ = 88

S
E - xáu - di, Dê - us, o - - ra - ti - ô - - - - nem mê - - - - -

A
E - xáu - di, Dê - us, o - - - ra - ti - ô - - - nem mê - - - - -

T
E - xáu - di, Dê - us, o - - - ra - ti - ô - - nem mê - - - - - am,

B
E - xáu - di, Dê - us, o - - - ra - ti - ô - - - nem mê - - - - -

6
am, et ne de - spê - - - xe - ris, et ne de - spê - - -

am, et ne de - spê - xe - ris, de - spê - - - - xe - ris, et ne de -

8
et ne de - spê - - - de - spê - xe - ris,

am, et ne de - et ne de -

11
- - xe - ris de - pre - ca - - - ti - ô - - - nem mê - - - - - am; in -

spê - xe - ris, de - spê - xe - ris de - - pre - ca - ti - ô - - - nem mê - - - am;

et ne de - spê - xe - ris de - pre - ca - ti - ô - - nem mê - - - - - am;

spê - xe - ris de - - - pre - ca - - - ti - ô - - nem mê - - - - - am;

16
- - tèn - de mi - - - - hi, in - - tèn - - - de mi - hi, in - tèn - de mi -

in - - tèn - - - de mi - - - hi, in - tèn - de mi - hi,

in - - - tèn - - - de mi - - - - - hi, in - - tèn - - -

in - - - tèn - - - de mi - - - - - hi, in - tèn -

musicalion

click for more

Übersetzung:
 Erhöre, Gott, mein Gebet,
 und verwirf nicht
 mein Flehen,
 gedenke meiner und erhöre mich.



musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Exaudi, Deus, orationem meam \(Motette\)](#)

Composer: [Orlando di Lasso](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)