

II Crois mon conseil

TRISTAN LHERMITE

Claude Debussy

Tres modere

p doucement expressif

3

4 sans rigueur

Crois mon con- seil, che - re Cli - me - ne;

a Tempo

pp

a Tempo

3

7

Pour lais ser ar - ri - ver le soir, Je te prie, al - lons nous as. soir Sur le bord de cet - te fon -

p

p

p marque

3

10 Cedez un peu - - - au Mouvt 3

tai - ne. N'ou - is - tu

p 3 3 3 3 *sempre p et dolciss.*

14 Cedez. En animant et augmt peu a peu

pas sou - Pi - rer Ze - phi - re, De mer -

3 3 3 3 *p* 3 3

17 veille et - ses sur ton

p p p

20 teint Qui ne sont pas de son em - pi - re?

mf f 8va

23 a Tempo

Sa bou - ce

8va

dim.

p

3

un peu en dehors

26

do- deur tou - te plei - ne A souf - fle sur no - tre che

p

piu p

3

29

min,

A

musicalion

klicken für mehr

32 Retenu

l' a. m. bre de ta douce ha - lei ne.

pp

pp léger

piu pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Crois mon conseil](#)

Komponist: [Claude Debussy](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Le Promenoir de deux Amants

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)