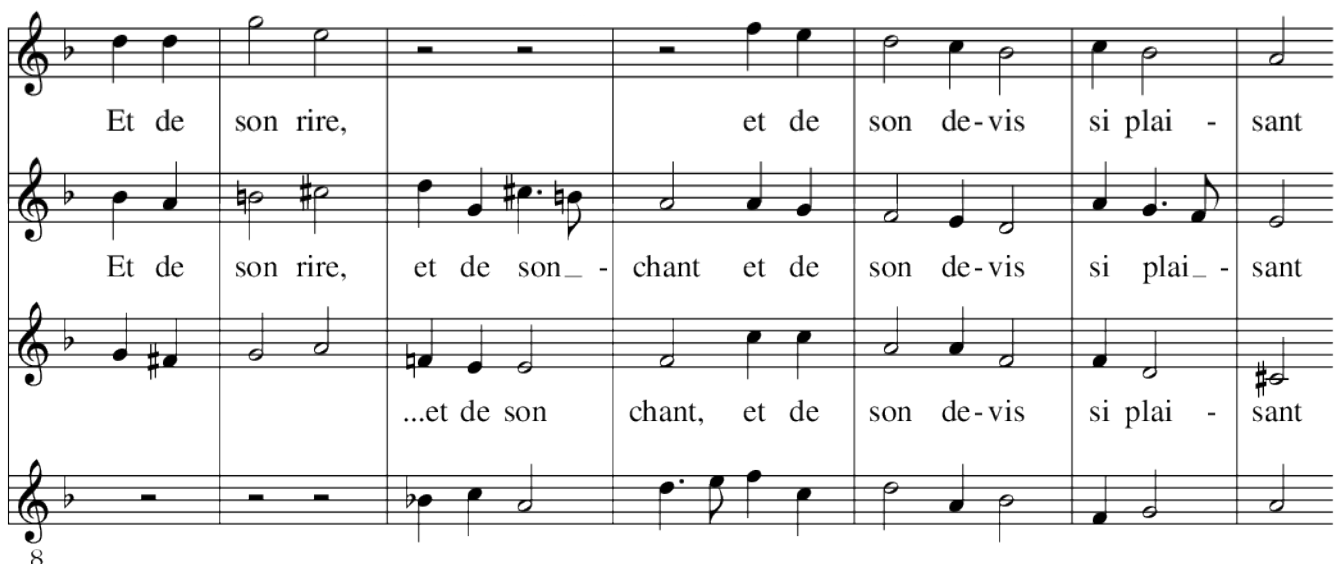
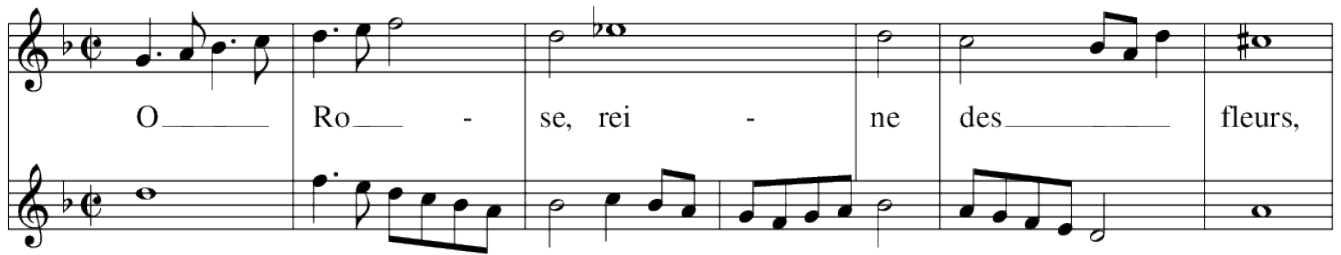


O Rose, reine des fleurs

Claude le Jeune
1528 - 1600



Et de son bai - ser a - dou - cit tou - te l'ai - greur - que l'a - mour fait.

Et de son bai - ser a - dou - cit tou - te l'ai - greur que l'a - mour fait.

Et de son bai - ser a - dou - cit tou - te l'ai - greur que l'a - mour fait.

8

O Ro - se, rei - ne des fleurs,

O Ro - se, rei - ne des fleurs,

O Ro des fleurs,

O Ro des fleurs,

8

musicalion
klicken für mehr

Quand je te vois, en a - mour fin tu me con - fis.

Quand je te vois, quand je te sens, en a - mour fin tu me con - fis.

Quand je te vois, quand je te sens, en a - mour fin tu me co - fis.

8

Quand je te vois, quand je te sens, en a - mour fin tu me con - fis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Rose, reine des fleurs](#)

Komponist: [Claude le Jeune](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Le Printemps

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Fünfstimmiges Madrigal / Kategorie: Liebeslied

Textübersetzung:

O Rose, Königin der Blumen,
Wenn ich dich schaue, wenn ich deinen
Duft spüre,
Hüllst du mich in zarte Liebe ein.
Dieser Mund, allezeit voll
Von kostbarem Duft und von Süße,
Von Lachen