

Harmonie du Soir

Charles Baudelaire

C. DEBUSSY

Andante tempo rubato

p

Voi - ci ve nir les temps où vi -

pp

p

5

brant sur sa ti - ge Cha-que leur s'é-va - pore ain-si qu'un en-cen - soir;

p

musicalion
klicken für mehr

piu pp

10

p dolce

Les sons et les par - fums tour-nent dans l'air du soir;

pp

Poco animato

14 *p* *3* *p*

Val - se me-lan- co - lique et lan gou - reux ver - ti - ge!

pp *6* *pp* *6* *p* *molto dim.*

a Tempo

17 *3*

Cha-que fleur s'é-va - pore ain si qu'un en cen - soir;

pp *6* *3* *3* *sf* *p*

Animando poco a p

20 *3*

Le vi - o - Ion fre - mit comme un coeur qu'on af - fli - se;

p *3* *3*

Poco string.

24 *p*

Val - se me - lan - co - lique et lan - gou - reux ver -

p *poco* *cre* *scen-* *do*

Harmonie du Soir 2

26 *Tranquillo* *p*

ti - ge! je ciel est triste et

f *molto dim.* *p* *Tranquillo*

29 *molto dim* *Tempo animando ma non troppo* *p*

beau comme un grand re - po - soir. Le vi . o -

piu p *molto dim* *pp*

33 *Poco rit. p espress.*

lon fré - mit comme un coeur qu'on af - fli - ge; Un coeur

dim. *p*

37 *Tranquillo* *p*

ten - dre. qui hait le né - ant vaste et noir! Le

p *dim.*

Harmonie du Soir 3

40

ciel est triste et beau comme im grand re - po - soir;

pp

sempre pp

44 **Molto calmato**

p

Le so leil s'est no - yé dans son sang qui se fi-ge...

sf

pp

p

p

48

Un coeur ten - dre, qui

pp

sempre p

51

hait le né-ant vaste et noir, Du pas - sé lu - mi - neux re -

Poco a poco string.

cresc.

cresc.

55 *f* Rit. Calmato

cueil - le tout yes - ti - ge! *molto dim.*

mf *p* *più p*

59 *p*

Le so - leil s'est no - yé dans son sang qui se fi - ge...

p

63 *p*

Ton sou-ve - nir en moi luit comme un os-ten - soir!

pp *pp* *pp*

69 *pp* *Molto rit.*

ppp *lento arpeggio*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Harmonie du Soir](#)

Komponist: [Claude Debussy](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Poemes Charles Baudelaire

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)