

Tout gai!

CINQ MELODIES POPULAIRES GRECQUES

CALVOCORESSI

MAURICE RAVEL

Allegro

The musical score is presented in three systems. The first system shows the beginning of the piece in 2/4 time, with a piano introduction marked *p*. The second system introduces the vocal melody with lyrics: "Tout Ha, tout". The third system continues the vocal melody with lyrics: "gai, tout gai, Ha, tout gai!". The piano accompaniment consists of arpeggiated chords in the left hand and sustained chords in the right hand. A large, semi-transparent watermark for "musicalion" is centered over the middle system, with the text "klicken für mehr" below it.

mf Tout Ha, tout

musicalion
klicken für mehr

gai, tout gai, Ha, tout gai!

Bel-le jam - be, ti - re - li, qui dan - se;

Bel-le jam - be, la vais sel - le dan - se,



Tra la - ra - la, la

la, la la la la la, la - i la, la



la la la la la, la la la la



la la la la la la la la la la

musicalion
klicken für mehr



la la la la lai la, tra la la la la.

a Tempo

a Tempo

suivez



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tout gai!](#)

Komponist: [Maurice Ravel](#)

Epoche: Impressionismus

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 Griechische Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)