

Auf See

(Richard Dehmel)

Alexander Zemlinsky

Langsam, nicht schleppend

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a *pp* (pianissimo) dynamic. The lyrics for the vocal line are: "Doch hat - te nie - mals tie - fe - re Macht dein". Below the piano part, the instruction "Ped. und Dämpfung" (Pedal and Dampening) is written.

The second system continues the musical score. The lyrics for the vocal line are: "Blick, als du da, Ab - schied füh - lend, still am". A large, semi-transparent orange oval watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" (click for more) is centered over the piano accompaniment.

The third system of the musical score begins at measure 8. The lyrics for the vocal line are: "U - fer *p* stan - dest, *pp* schwan - dest. *warm* Nur *ruhig*". The piano accompaniment includes a *p* (piano) dynamic marking in the final measure.

12

der Blick noch blieb und beb - te ü - ber dem

16

Was - ser. Dun - kel folg - te der Schein den leuch - ten - den

20

Fur - chen. Flut, sah dein weis -

musicalion
klicken für mehr

pp

24

ses Kleid zer fließ - sen: du See - le, See - le...

zart
p
pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf See](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Fünf Dehmellieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)