

LIEBER HERRE GOTT

Adventskantate für Sopran, zwei Violinen da gamba und Basso continuo

Johann Rosenmüller (1620-1684)

Sinfonia (Poco Adagio)

Violine 1

Violine 2

Bassgambe, Cello

Canto

Continuo

musicalion

click for more

13 (Andante)

p

p

p

Lie-ber, lie-ber Her-re Gott, lie-ber, lie-ber Her-re Gott,

18

mf

mf

we-cke uns, we-cke uns auf, we-cke uns, we-cke uns auf, we-cke uns, we-cke uns auf, dass wir be-

23

p

p

p

reit sein, dass wir be-reit sein. Lie-ber, lie-ber Her-re Gott,

29

lie - ber, lie-ber Her - re Gott, we-cke uns, we-cke uns, we-cke uns auf, dass

34

wir be-reit sein, dass wir be-reit sein, wenn dein lie-ber Sohn kommt, wenn dein lie-ber

musicalion
click for more

39

Sohn kommt, wenn dein lie-ber Sohn kommt, wenn dein lie-ber Sohn, dein lie-ber Sohn

43 (Poco Allegro)

kommt, ihn mit Freu - den, mit Freu - den zu emp - fan - gen, ihn mit

48

Freu - den, mit Freu - den zu emp - fan - gen, ihn mit Freu - den, mit Freu - den zu

54

emp - fan - gen, ihn mit Freu - den, mit Freu - den zu emp - fan - gen,

60 (Andante)

p

und dir mit rei - nem Her - zen zu die - nen,

64

musicalion
click for more

und dir mit rei - nem Her - zen zu die - nen,

68

mf

durch den - sel - bi - gen dei - nen lie - ben Sohn, Je - sum Chri -

73

stum, un - sern Her - ren, durch den - sel - bi - gen dei - nen lie - ben Sohn, Je - sum

77

Chri - stum, un - sern Hei - ren, durch den - sel - bi - gen dei - nen lie - ben Sohn, Je - sum Chri -

musicalion
click for more

81

stum un - sern Her - ren. A - men. A - men.

Type: Sheet music

Título: [Lieber Herre Gott](#)

Compositor: [Johann Rosenmüller](#)

Época: Barroco

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (Adviento/Navidad)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+BC+[VI3+Vc]

Instrumentación: Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(1),Canto solo>soprano(1),Violín = VI(3),Violoncello (Cello) = Vc(1)