

## Gott ist unser Zuversicht und Stärke

Johann Pachelbel

**Chor I**

S1 Gott ist un-ser Zu-ver - sicht und Stär-ke, ei-ne Hil - fe

A1 Gott ist un-ser Zu - ver - sicht und Stär-ke, ei-ne Hil - fe

T1 8 Gott ist un-ser Zu-ver - sicht und Stär-ke, ei-ne Hil- fe

B1 Gott ist un-ser Zu - ver - sicht und Stär-ke, ei-ne Hil - fe

**Chor II**

S2 Gott ist un-ser Zu-ver - sicht und Stär-ke,

A2 Gott ist un-ser Zu - ver-sicht und Stär-ke,

T2 8 Gott ist un-ser Zu-ver - sicht und Stär-ke,

B2 Stär-ke,

**5**

S1 in den gro-ßen Nö - ten, die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

A1 in den gro-ßen Nö - ten, die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

T1 8 in den gro-ßen Nö - ten, die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

B1 in den gro - ßen Nö - ten, die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

S2 die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

A2 die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - - - ben.

T2 8 die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - - - - ben.

B2 die uns trof-fen, die uns trof-fen ha - ben.

**musicalion**  
click for more

10

S1 Da - rum fürch - - - - ten wir uns nicht,

A1 Da - rum fürch - - - - ten wir uns nicht,

T1 Da - rum fürch - - - - ten wir uns nicht,

B1 Da - rum fürch - - - - ten wir uns nicht,

S2 Da - rum fürch - - - - -

A2 Da - rum fürch - - - - -

T2 Da - rum fürch - - - - -

B2 D?

musicalion

click for more

14

S1

A1 wenn - gleich die Welt un-ter-gin - ge

T1 wenn - gleich die Welt un-ter-gin - - - ge

B1 wenn - gleich die Welt un-ter-gin - ge

S2 - ten wir uns nicht, wenn - gleich die Welt un-ter-gin - - - -

A2 - ten wir uns nicht, wenn - gleich die Welt un-ter-gin - - - -

T2 - ten wir uns nicht, wenn - gleich die Welt un-ter-gin -

B2 - ten wir uns nicht, wenn - gleich die Welt un-ter-gin -

18

S1 und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - ken,

A1 und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - - - - ken,

T1 und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - - - - ken,

B1 und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - - - - ken,

S2 - ge und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - ken,

A2 - ge und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - ken,

T2 - ge und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - - - - ken,

B2 - ge und die Ber - ge mit - ten ins Meer sin - - - - ken,

**musicalion**

[click for more](#)

22

S1 Meer wü - tet, wü-tet und

A1 wenn-gleich das Meer wü - tet, wü-tet und

T1 wenn-gleich das Meer wü - tet und

B1 wenn-gleich das Meer wü - tet und

S2 wenn-gleich das Meer wü - tet, wü-tet und wal - let,

A2 wenn-gleich das Meer wü - tet, wü-tet und wal - let,

T2 wenn-gleich das Meer wü - tet und wal - let,

B2 wenn-gleich das Meer wü - tet und wal - let,

25

S1 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet, wü-tet und

A1 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet und

T1 8 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet, wü-tet und

B1 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet und

S2 wenn - gleich das Meerwü - tet, wü-tet und wal - let,

A2 wenn - gleich das Meerwü - tet und wal - let

T2 8 wenn - gleich das Meerwü - tet, wü-tet und wal - let,

B2 wenn - gleich d

**musicalion**

[click for more](#)

28

S1 wal - let, Meer wü - tet, wü-tet und

A1 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet, wü-tet und

T1 8 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet und

B1 wal - let, wenn - gleich das Meer wü - tet und

S2 wenn - gleich das Meerwü - tet, wü-tet und wal - let

A2 wenn - gleich das Meerwü - tet, wü-tet und wal - let

T2 8 wenn - gleich das Meerwü - tet und wal - let

B2 wenn - gleich das Meerwü - tet und wal - let

31

S1 wal - let und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un-ge-stüm die Ber-ge

A1 wal - let und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un-ge-stüm die Ber-ge

T1 8 wal - let und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un-ge-stüm die Ber-ge

B1 wal - let und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un-ge-stüm die Ber-ge

S2 und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un - ge-stüm die

A2 und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un - ge-stüm die

T2 8 und von sei-nem Un - ge-stüm, und von sei-nem Un - ge-stüm die

B2 und von sei-nem die

musicalion

click for more

34

S1 ein-fie-len

A1 ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

T1 8 ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

B1 ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

S2 Ber - ge ein-fie-len. Se - la, Se - la.

A2 Ber - ge ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

T2 8 Ber - ge ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

B2 Ber - ge ein-fie-len. Se - la, Se - la. Da - rum, da - rum soll die

38

S1/2

A1/2

T1/2

B1/2

Stadt Got-tes fein lu - - - stig blei-ben, fein lu - - - stig blei-ben mit

8 Stadt Got-tes fein lu - - - stig blei-ben, fein lu - - - stig blei-ben mit

Stadt, die Stadt Got-tes fein lu - stig, fein lu - stig, fein lu - stig blei - ben mit

41

S1/2

A1/2

T1/2

B1/2

Preis,

ih - ren Brunn - lein, mit ih - ren Brunn - lein,

8 ih - ren Brunn - lein, mit ih - ren Brunn - lein,

ih - ren P - lein,

45

S1

A1

T1

B1

Ehr und dem Höch - sten

da die hei-li-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen des Höch - - - - sten

8 da die hei-li-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen des Höch - - - - - sten

da die hei-li-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen, die hei-li-gen Woh-nun-gen des Höch - - - - sten

49

S1

A1

T1

B1

Gott, dem Va - ter

sind, des Höch-sten sind, da die hei-li-gen Woh - nun-gen des Höch - sten sind, da die hei-li-gen

8 sind, des Höch-sten sind, da die hei-li-gen Woh-nun - gen des Höch - sten sind, da die hei-li-gen

sind, des Höch-sten sind, da die hei-li-gen Woh - nun-gen des Höch - sten sind, da die hei-li-gen

musicalion

click for more

53

S1 al - ler Gna - den,

A1 Woh-nun-gen des Höch-sten, des Höch- - - - sten sind, des Höch-sten sind. Gott

T1 8 Woh-nun-gen des Höch-sten, des Höch-sten, des Höch - sten sind, des Höch-sten sind. Gott

B1 Woh-nun-gen des Höch-sten, des Höch- - - - - sten sind, des Höch-sten sind. Gott

56

S1/2 der uns aus Lieb

A1/2 ist bei ihr drin-nen, ist bei ihr drin - nen, Gott ist bei ihr drin-nen, Gott ist bei ihr

T1/2 8 ist bei ihr drin-nen, ist bei ihr drin - nen, Gott ist bei ihr drin-nen, Gott ist bei ihr

B1/2 ist bei ihr dri r drin-nen, Gott ist bei ihr



60

S2 ge - ge - - - - - hat

A2 drin-nen, Gott ist bei ihr drin - - - - - nen, Gott ist bei ihr drin-nen, da-rum

T2 8 drin-nen, Gott ist bei ihr drin - - - - - nen, Gott ist bei ihr drin-nen, da-rum

B2 drin-nen, Gott ist bei ihr drin - - - - - nen, Gott ist bei ihr drin-nen, da-rum

63

S2 sein' Sohn für

A2 wird sie wohl blei - ben, wohl blei - ben, dar-um wird sie wohl

T2 8 wird sie wohl blei - ben, wohl blei - - - - - ben, dar-um wird sie wohl

B2 wird sie wohl blei - ben, wohl blei - - - - - ben, dar-um wird sie wohl

66

S2 un - sern Scha - den,

A2 blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben; Gott

T2 8 blei - ben, wohl blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben; Gott

B2 blei - ben, wohl blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben, dar - um wird sie wohl blei - ben; Gott

69

S2

A2 hilft ihr früh, Gott hilft ihr früh,

T2 8 hilft ihr früh, Gott hilft ihr früh,

B2 hilft ihr früh,

71

S1 Trö - ster, gen

A1 Gott hilft ihr früh, Gott hilft ihr früh, Gott hilft: ihr

T1 8 Gott hilft ihr früh, Gott hilft ihr früh, Gott hilft: ihr

B1 Gott hilft ihr früh, Gott hilft: ihr

74

S1/2 Geist, von

A1/2 früh, Gott hilft, Gott hilft ihr früh. Die Hei - den müs - sen ver - za - gen, ver - za - gen

T1/2 8 früh, Gott hilft, Gott hilft ihr früh. Die Hei - den müs - sen ver - za - gen, ver - za - gen

B1/2 früh, Gott hilft, Gott hilft ihr früh. Die Hei - den müs - sen ver - za - gen, ver - za - gen

**musicalion**

[click for more](#)

77

S2 Sünd ————— er uns

A2 und die Kö - nig - rei - che fal - len, und die Kö - nig - rei - che

T2 8 und die Kö - nig - rei - che fal - len, und die

B2 und die Kö - nig - rei - che fal - - - - - len, und die

79

S2 reißt, ————— zum

A2 fal - - - - - len; das Erd-reich muß verge - - - - - hen, muß verge

T2 8 Kö - nig - rei - che fal - len; das Erd-reich muß verge - - - - - hen, muß verge

B2 Kö - nig - rei - che fal - len; das Erd-reich muß verge - - - - - hen, muß verge

82

S2 Reich ————— läßt,

A2 hen, wenn er sich hö - - - - - ren läßt, wenn er sich hö - ren

T2 8 hen, wenn er sich hö - - - - - ren läßt, wenn er sich hö - ren

B2 hen, wenn er sich hö - - - - - ren läßt, wenn er sich hö - ren

85

S1/2 ————— den Weg zum

A1/2 läßt. Der Herr Ze - ba - oth ist ————— mit uns, der Herr

T1/2 8 läßt. Der Herr Ze - ba - oth ist ————— mit uns, der Herr

B1/2 läßt. Der Herr Ze - ba - oth ist ————— mit uns, der Herr

musicalion

click for more

88

S1/2 Him - mel weist,

A1/2 Ze - ba - oth ist mit uns, ist mit uns, der Gott Ja - kob, der Gott

T1/2 8 Ze - ba - oth ist mit uns, der Gott Ja - kob, der Gott

B1/2 Ze - ba - oth ist mit uns, ist mit uns, der Gott Ja - kob, der Gott

91

S1/2 der hilft uns fröh - lich.

A1/2 Ja - kob ist un - ser Schutz, der Gott Ja - kob ist un - ser Schutz. A - - - - - men, a - - -

T1/2 8 Ja - kob ist un - ser Schutz, der Gott Ja - kob ist un - ser Schutz. A - men, a - men, a - men, a - -

B1/2 Ja - kob ist un - ser Schutz. A - men, a - men, a - men, a - - - - - men, a - - -

94

S1/2 A - - - - -

A1/2 - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men, a - men.

T1/2 8 - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men, a - men.

B1/2 - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men.

**musicalion**  
click for more

*Type:* Sheet music

*Título:* [Gott ist unser Zuversicht und Stärke](#)

*Compositor:* [Johann Pachelbel](#)

*Época:* Barroco

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Canciones (espirituales)

*Dificultad:* Mittel bis schwer

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto a capella

*Arrangement:* Coro>SATB/SATB

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)