

Aus tiefer Not

Text und Melodie: Martin Luther, EG Nr. 299

Satz: Eva-Maria Opahle, Sept. 2012

© Götte-Schmidt, Gengenbach

Klavervorspiel:



1. Aus tie - fer Not schrei ich zu dir,
 Dein gnä - dig Oh - ren kehr zu mir
 3. Da - rum dig auf Gott will hof - fen ich,
 auf ihn mein Herz soll ver - las - sen sich
 4. Und ob es mein währt bis in die Nacht
 doch soll mein Herz an Got - tes Macht

1. Herr Gott, mei fen.
 3. auf und mei en;
 4. und sei wie gen,
 ver - zwei

musicalion
 klicken für mehr

1. 2.
 1. 2.
 ne;
 en,
 gen.

denn so du willst das se - - hen an,
 die mir zu - sagt sein wer - - tes Wort;
 So tu Is - ra - el rech - - ter Art,

denn so du willst das se - - hen an
 die mir zu - - sagt sein wer - - tes Wort
 So tu Is - - ra - el rech - - ter Art

was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann, Herr, vor dir blei - - ben?
 das ist mein Trost und treu - - er Hort, des will ich all - zeit har - - ren.
 der aus dem Geist er - - zeu - - get ward, und sei - nes Gotts er - har - - re.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aus tiefer Not](#)

Komponist: [Martin Luther](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>ST+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Arrangement für zweistimmigen Chor (Mezzosopran und Tenor) und Klavier