

LE DOUTE!

Poésie de PAUL FERRIER

Musique de
GEORGES BIZET

Andante.

p *m. g.*

p

pp

Ah! si vrai ment l'in - dif - fé - ren - ce Gar - e - ton - -

musicalion
klicken für mehr

9

coeur con - tre l'a - mour. S'il

11

faut hé - las! que - nuit et jour Je

13

souf - fre ce Par pi .

a Tempo.

15

tié, par pi - tié pour cel - le qui sup - pli - e, Lais - se -

17

moi, Lais - se - moi ma fo - li - e Der -

pp

19

nier sou tien d'un coeur tout at - tris - té Que nulle an gois se

cresc.

21

ne

m. g.

rit.

molto dim.

Ah!

23

a Tempo.

pur - pi - tié lais - se que j'i - gno - re Et pour ja -

p

25

_mai's' la vé - ri - té Cru -

27

elle est la ré - a - li - té, Mieux

29

vaut le doute en - co - re!

pp *p*

32

Oui!

p *pp*

35

j'ai - me mieux en - cor le dou - te Qui me laisse

37

un ray - on d'es - poir Plu -

39

tôt cent fois Qu'ap

41

un poco rit. pren - dre ce qu'on re - dou - te! *a Tempo.* Si le

43

sort qui vou - lut que je t'ai me Me dé -

45

fend cette i - vres - se su - prê - - me — D'un

pp

47

chaste a mour

cresc.

eu - les yeux te - ne - re, je m'in cli - ne - rai

49

sans blas - plê me! Ah!

tr

dim. molto.

51 **a Tempo**

Mais du moins **a Tempo** lais se que j'i - gno - re Et pour ja - mais la vé - ri -

p

54

tei Cru - eile est la re a - li - te, Mieux

57

vaut le - doute en - co - re!

pp *p*

suivez.

60

pp *ppp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Le doute!](#)

Komponist: [George Bizet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)