

Missa brevis B-Dur

Partitur für vier Singstimmen, zwei Violinen, Baß und Orgel
Sanctus

W. A. Mozart KV 275

Andante ♩ = 84

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violoncello/
Kontrabass

musicalion
click for more

f *Tutti*

f *Tutti*

Sanc - tus, Sanc - tus,

musicalion
click for more

10

VI. I

VI. II

10

f Tutti

S

Sanc - tus, Sanc - tus Do -

A

Sanc - tus, Sanc - tus,

T

8 - tus us Sa-ba-oth,

B

Do - mi-nus, De - us Sa-ba-oth, Do-mi-nus, De - us

Org.

10

Vc/Kb.

musicalion

click for more

15

VI. I

VI. II

S

- minus, De - us, Domi-nus, De-us Sa-ba-oth. Sanc -

A

Do - minus, De - us, Domi-nus, De-us Sa-ba-oth. Sanc -

T

8 Do

B

Sanc - tus, Sanc - tus Domi-nus, De-us Sa-ba-oth. Sanc -

Org.

15

Vc/Kb.

15

musicalion
click for more

Allegro

20

VI. I

VI. II

S

tus. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - ri-a tu-a. Ho-

A

tus. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - ri-a tu-a. Ho-

T

8 tus. ri-a tu-a. Ho-

B

tus. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo - ri-a tu-a. Ho-

20

Org.

20

Vc/Kb.

musicalion
click for more

Missa brevis B-Dur

6
25

VI. I

VI. II

S

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

A

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

T

8

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

B

san - na sis, in ex - cel -

25

Org.

25

Vc/Kb.

musicalion
click for more

30

VI. I

p

VI. II

p

S

p

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

A

p

sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

T

p

sis, in ex - cel - sis,

B

p

sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

Org.

p

organo

Vc/Kb.

p

senza organo organo

musicalion
click for more

35

VI. I

VI. II

S

A

T

B

Org.

Vc/Kb.

f

f

f

f

in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis.

in ex-cel - sis, ho-san - na, ho-san - na in ex-cel - sis.

in ex-cel - sis.

in ex-cel - sis.

musicalion

click for more

35

35

Type: Sheet music

Título: [Missa Brevis B-Dur: Sanctus](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Org+[VI2+Cb]

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Órgano = Org(1),Violín = VI(2)